
FRIPOUNET
Pif
TOUT EN RÉCITS COMPLETS
et son GADGET surprise
N° 56
MORTIMER TU TRICHES!
CHE N'EST PAS MOI, CH'EST JOÉ!
C'EST UN CERCLE VICIEUX CETTE HISTOIRE....
MIC DELINX - GODARD
2 F
HEBDOMADAIRE 25e ANNÉE BELGIQUE 20 FB SUISSE 2 FS ITALIE 300 L N°1294

Vous les avez adoptés...

Voilà bientôt six mois que la bande des joyeux compagnons de la Jungle en folie a rejoint tous nos amis de PIF... C'étaient les nouveaux du journal, certes, ils paraissaient sympathiques, mais pensez donc, des inconnus on se méfie toujours un peu, malgré soi. Vous les avez regardés vivre et évoluer : Joé le tigre, Gros Rino, Mortimer... et tous les habitants de cette curieuse jungle... Cela n'a pas été long, c'est fait, vous les avez adoptés, ils sont devenus vos véritables amis que vous attendez et sur qui vous comptez chaque semaine. Sachez-le bien, la Jungle en folie n'en est pas peu fière, et vos marques de sympathie lui vont droit au cœur... Rendez-vous vite page 8, elle vous y attend fidèlement...

LE REDACTEUR EN CHEF :

Georges Rieu

P.S. — Cette semaine, Gros Rino, le rhinocéros au cœur tendre, s'est même transformé en gadget pour le plus grand plaisir de tous.



Dans ce numéro vous trouverez

De vous à nous — de nous à vous

Philippe FAGES à ALES : « ... Après avoir lu le PIF nº 1283, j'ai décidé de faire le « Ciné-Pif ».

Après une heure de travail, je l'ai fini. Il marche à merveille. Félicite Nicolaou de ma part. »

Micheline LASU à CONSTANTZA (Roumanie) : « ... Je suis une habitante de la Roumanie. J'étudie le français à un des lycées de notre ville. Pendant mes heures libres, j'aime lire PIF qui comprend nombre d'articles pour grands et petits. C'est pourquoi je me suis décidée à m'abonner à votre revue PIF que j'aime beaucoup. »

Suite page 77.

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION

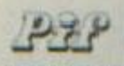


126, rue La Fayette PARIS-10
Boite postale nº 77 X

Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées)
C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.



HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 26 F - 6 mois : 49 F - 1 an : 94 F

ÉTRANGER

3 mois : 29 F - 6 mois : 58 F
1 an : 110 F

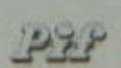
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :

Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette,
Boite Postale 77 - X, PARIS 10e
C. C. P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2 F – Belgique : 20 F B
Suisse : 2 FS - Italie : 300 LIRES -
Tous autres pays étrangers : 2,40 F F.

Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
167, quai de Valmy, PARIS-10e.
Tél. 205-97-28




PIF A LA RECHERCHE DU SILENCE


PAN!
PAN!
PAN!


PAN! PAW! PAW

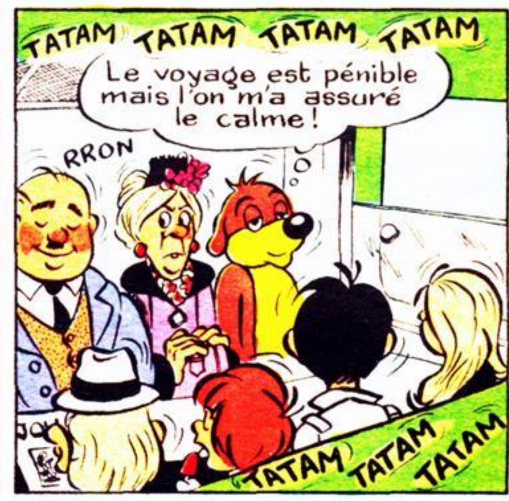

PAW!
BRAOUM!

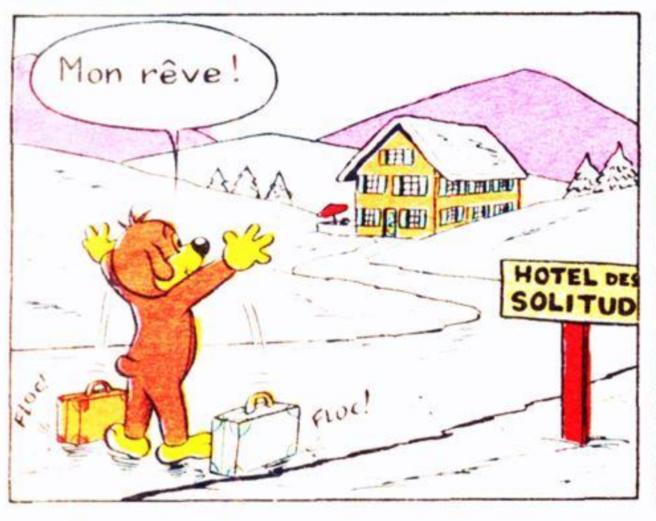

C'est trop fort qui.....


?!
Je voulais te faire une surprise en venant discrètement!


En effet quelle discrétion c'est comme si tu n'étais pas venu!
?

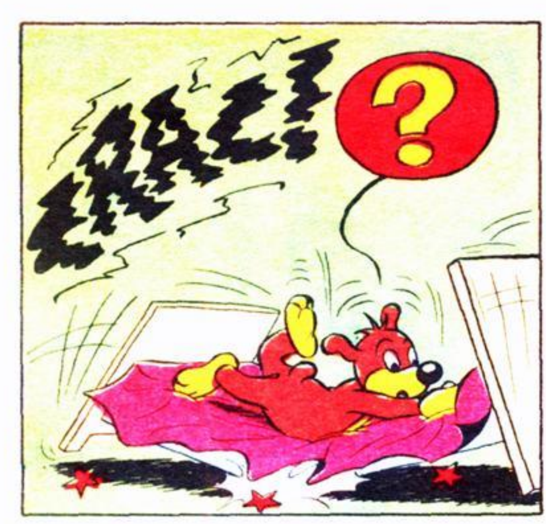

Bon je prépare mes valises pour trouver le repos!


TATAM TATAM TATAM TATAM
Le voyage est pénible mais l'on m'a assuré le calme!
RRON
TATAM TATAM TATAM


Mon rêve!
HOTEL DES SOLITUD
FLOC!
FLOC!


Monsieur n'a rien à craindre votre voisin est écrivain et a le même souci que vous : sa tranquillité!

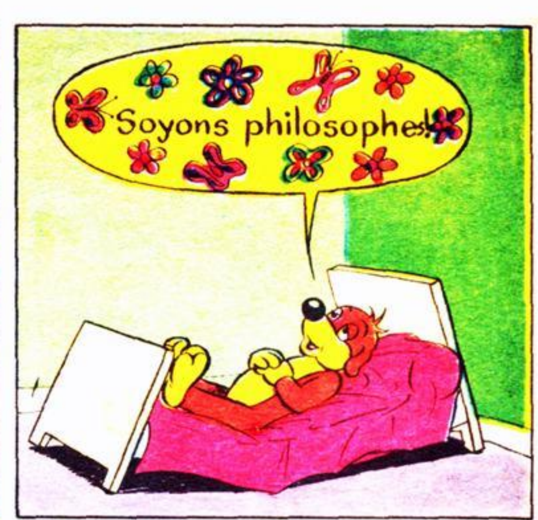

Enfin le calme!



CRAC!
?



SILENCE!
C'EST PAS POSSIBLE QUEL BRUIT!
C'EST UN SCANDALE!



Soyons philosophes!



CRiiiiC!
CROOUUiiiiC!



Cherchons calmement d'où peut venir ce bruit!
CRiiic
CROuiiic
CRiiiouc!



Sûrement un insecte qui se balade dans cette plinthe!
CROUIC!
CRiiiiouc!



Avec ce canif cela doit pouvoir s'arranger!



CLAC!
VLAN!



ÇA SUFFIT!
DONG
DING
SILENCE!
LE CALME
JE VEUX LE CALME!



DING
DONG
DING
DONG
DING
Décidément je joue de malchance j'entends des cloches maintenant!



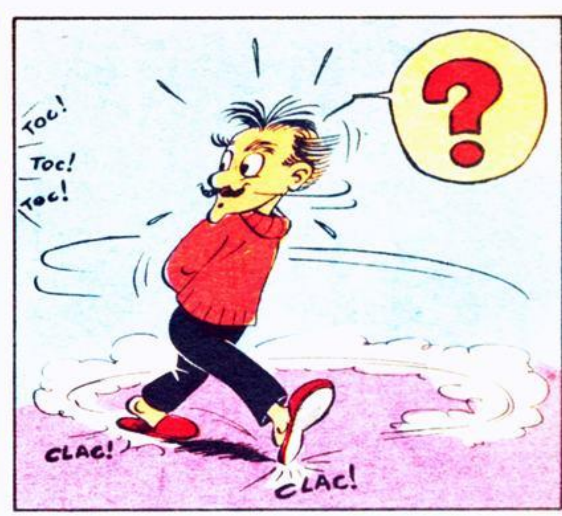
Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z



CLAC!
CLAC!
CLAC!
CLAC!


C'est le voisin écrivain qui fait les cent pas!
CLAC! CLAC! CLAC! CLAC!

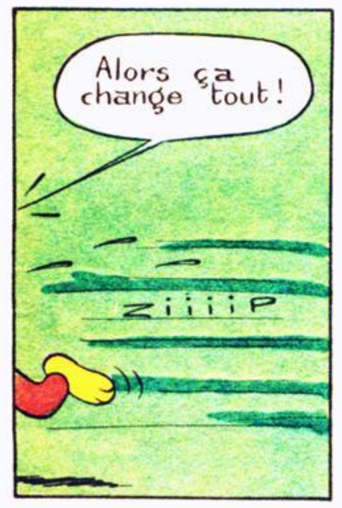

J'espère qu'il va comprendre!

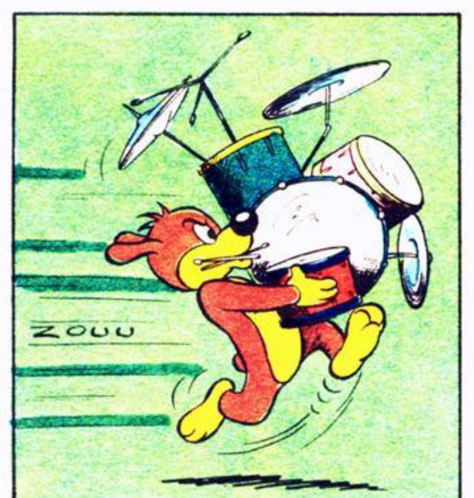

TOC! TOC! TOC!
?
CLAC! CLAC!


Ha! J'y suis je fais du bruit avec mes mules!

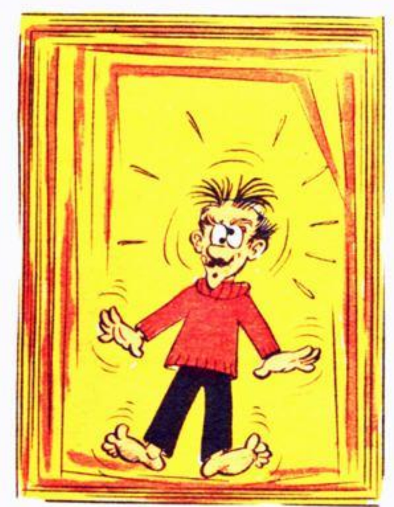

Rassurons mon voisin! Hé! Monsieur...
PAF! PAF!


Mais il me provoque!
PAF!
PAF!
PAF!

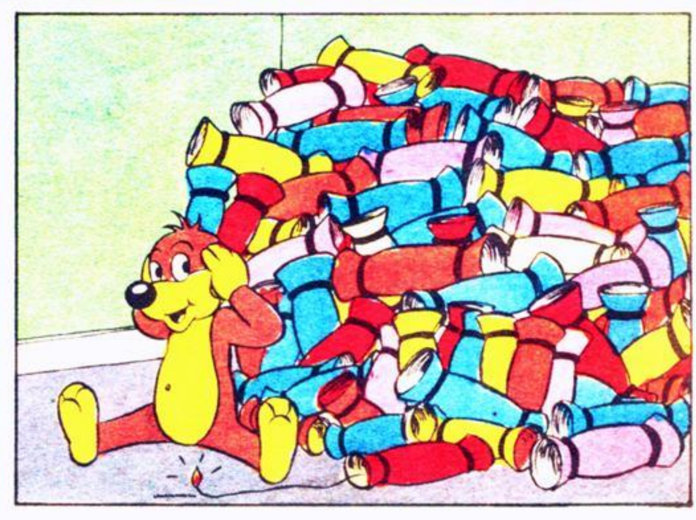

Alors ça change tout!
ZIIIIP


ZOUU


TRATATATA BOUM BOUM
TRRAAAT
TSIM




Moi aussi j'improvise!
PAW
PAW
PAW
PAW
PAW

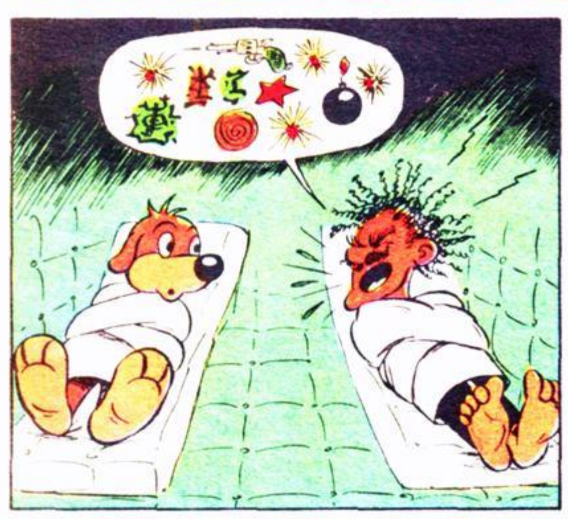



BRAOUM


Tiens ? J'ignorais qu'il existait un solarium !
C'EST UN SCANDALE !
SILENCE !
LA PAIX !


MAIS LAISSEZ MOI !
AU SECOURS JE VAIS VOUS EXPLIQUER !






Dans le fond je vais enfin pouvoir dormir !


WRAOUM !
VRAOUM !


TONNERRE ! Je perds le contrôle du véhicule sur ce verglas !


CRAC !


Pas de blessés ?
Non chef, mais il manque un malade !





Au moins je ne risque pas la bosse !



Tout de même je m'ennuie un peu sans Pif !



SCHPLAF !



Seras-tu capable de me démailloter, nourrice d'occasion !



et un peu plus tard....
Voilà hercule tu sais tout sur mes mésaventures !
Ho! Ho! Ho! Ça n'arrive qu'à toi !



Ne crains rien, ici au moins Pif c'est le calme !



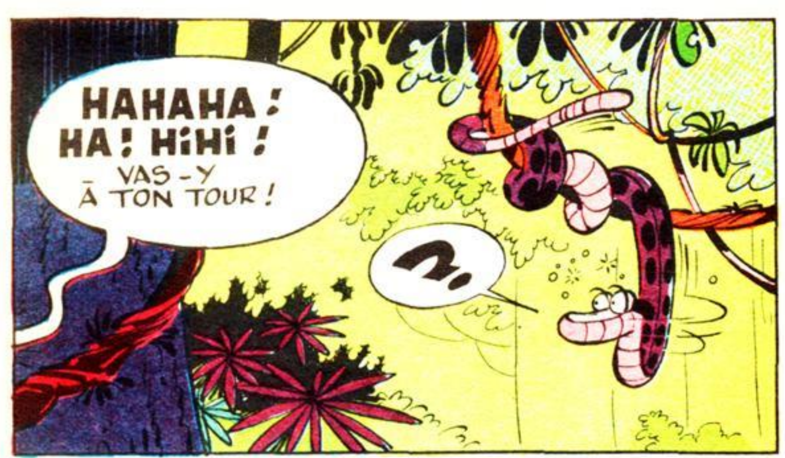
CRAC CRRAACC..
Tu n'as rien laissé sur le feu ?

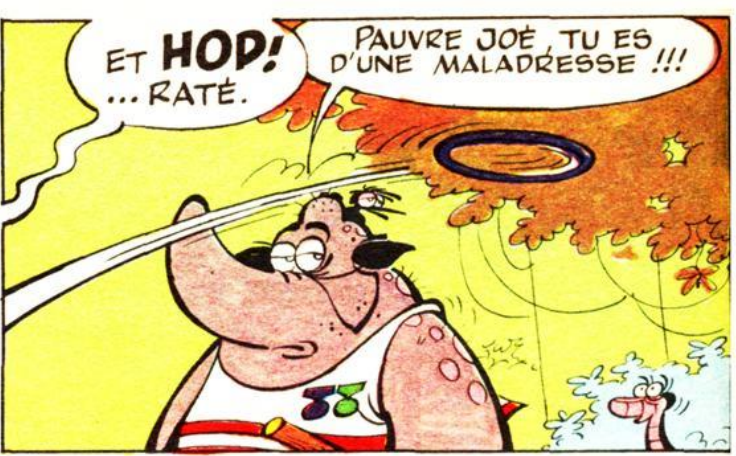


BRRAAAOOOUUMM
Non! non! tout est normal !
FIN

LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX

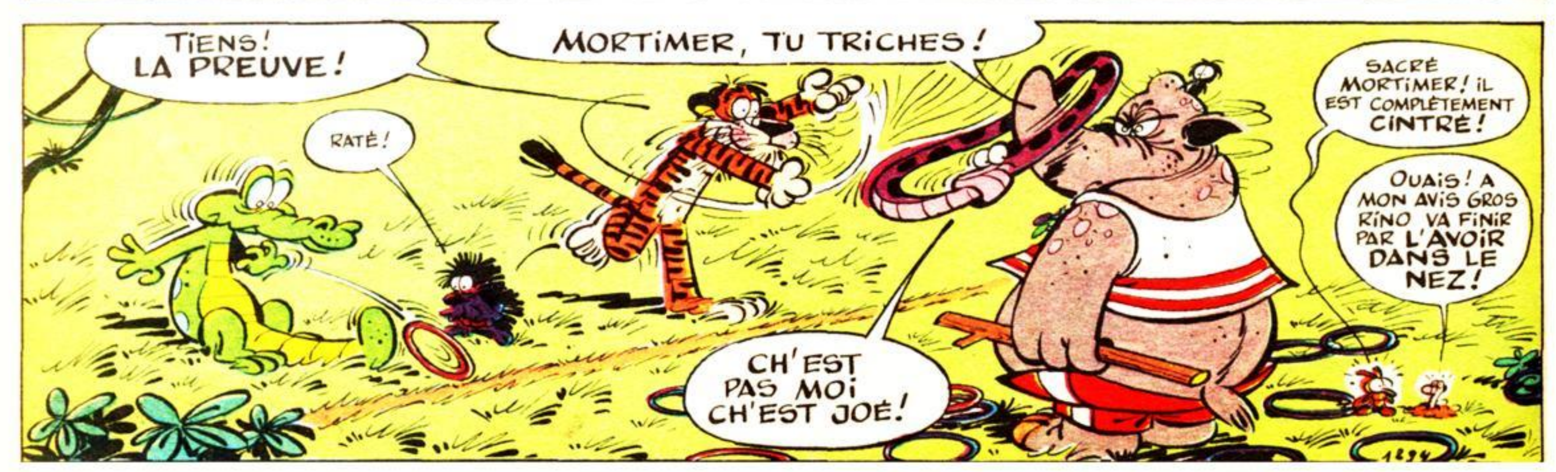










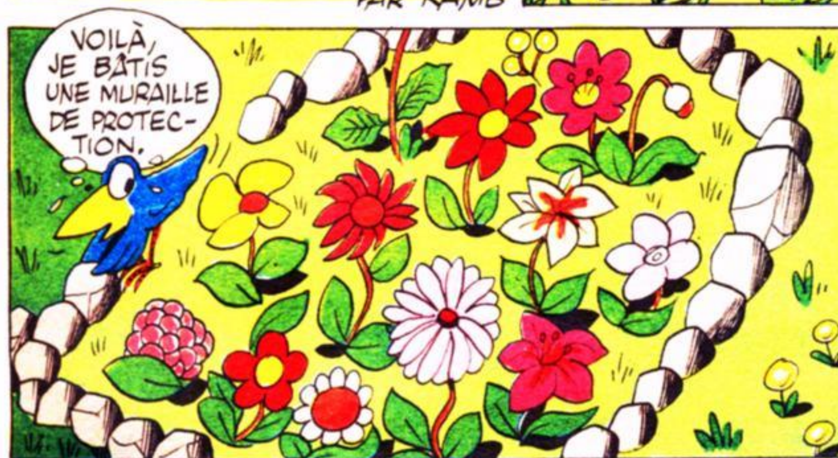



COUIK
OH QU'ELLE EST BELLE!
PAR KAMB


ET ÇA QUE C'EST JOLI! C'EST TOUT DORÉ!


SANS DOUTE DES ESPÈCES RARES... ON NE DOIT PAS EN TROUVER PARTOUT!


HÉ MAIS, J'AIS UNE IDÉE. JE VAIS FAIRE UNE EXPOSITION FLORALE

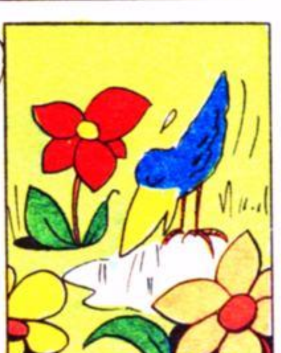

VOILÀ, JE BÂTIS UNE MURAILLE DE PROTECTION.


OUF! TERMINÉ C'ETAIT LOURD. MAINTENANT IL FAUT LES ARROSER.


VOILÀ DE L'EAU MAIS COMMENT FAIRE POUR LA TRANSPORTER?

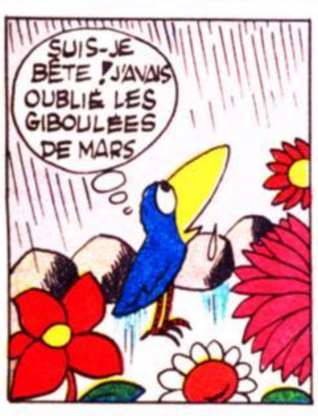

GLOU GLOU GLOU


FAUT PAS EN PERDRE UNE GOUTTE!




PORTEUR D'EAU, CE N'EST PAS UN METIER DE TOUT REPOS


PLUS TARD
CINQUANTE TROISIÈME VOYAGE! JE COMMENCE À BATTRE DE L'AILE.


SUIS-JE BÊTE! J'AVAIS OUBLIÉ LES GIBOULÉES DE MARS


SI J'AVAIS SU QU'IL ALLAIT PLEUVOIR, JE NE ME SERAIS PAS DONNÉ TANT DE MAL!
FLEURS


BON, MAINTENANT, ATTENDONS LES VISITEURS.
FLEURS RARES


QUELQUES HEURES APRÈS...
PERSONNE NE VIENT VOIR MES FLEURS. C'EST DÉCOURAGEANT
FLEURS


QU'EST CE QUE TU FAIS LÀ COUIK?
J'ATTENDS LE CLIENT
FLEURS RARES
1294


TU DEVRAIS ALLER JETER UN COUP D'OEIL DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA COLLINE





DES "POCHES" A TOUT CASSER
GAI-LURON POCHE
N° 13
AU PRINTEMPS JE ME SENS TOUJOURS LA TÊTE UN PEU LOURDE...
PIF POCHE
N° 55
VIVE LA MI-CARÊME
JOYEUSES PAQUES
TOTOCHE POCHE
N° 16
DANS CHACUN DES "POCHES" 200 PAGES DE RIRE.
2 F seulement — EN VENTE CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX.

... JE SUIS PERSUADÉ QUE CETTE MISSION S'ACHÈVERA AUSSI BIEN QU'ELLE A COMMENCÉ, CAPITAINE TANGHA !...
MAIS CECI EST NOTRE DERNIER CONTACT... NOUS NE RÉPONDRONS PLUS A VOS APPELS QU'EN CAS D'EXTRÊME URGENCE !

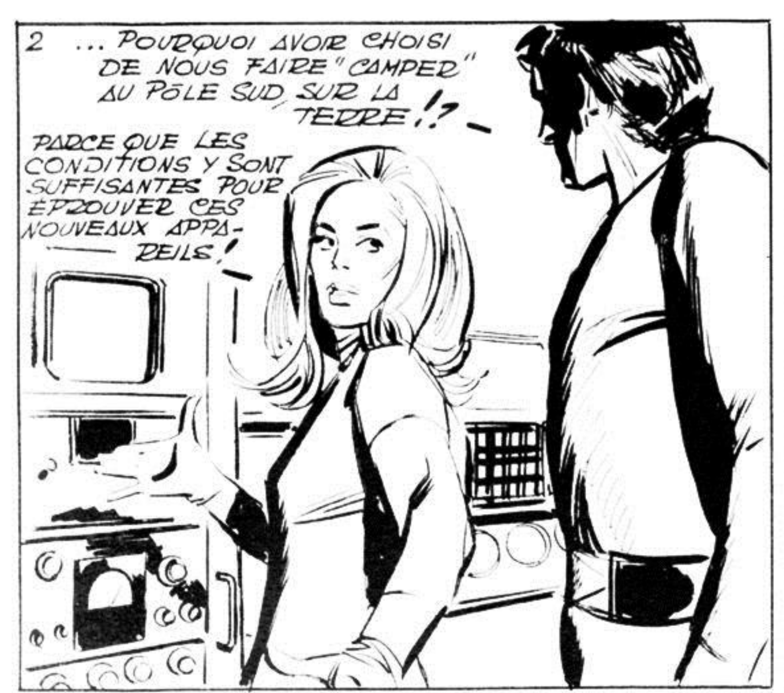
LES ONNIERS DE SPERANCE

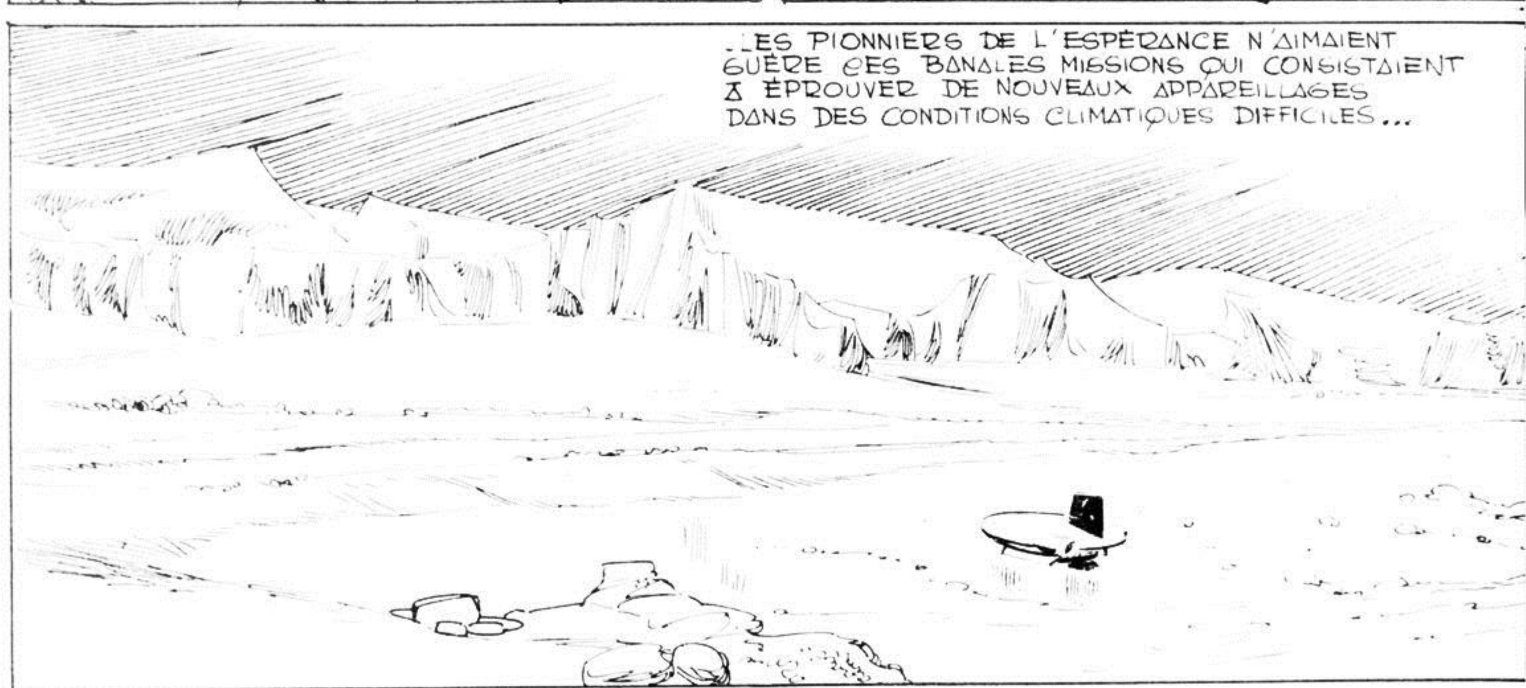
LE SANCTUAIRE DE GLACE

TEXTE : R. LECUREUX **DESSIN : R. POIVET**

.. L'IMAGE DU VAISSEAU SPATIAL, STATIONNÉ SUR CETTE ZÔNE PERDUE DE LA CALOTTE GLACIAIRE, S'ESTOMPA SUR LES ÉCRANS...




2 ... POURQUOI AVOIR CHOISI DE NOUS FAIRE "CAMPER" AU PÔLE SUD, SUR LA TERRE !?
PARCE QUE LES CONDITIONS Y SONT SUFFISANTES POUR ÉPROUVER CES NOUVEAUX APPAREILS !

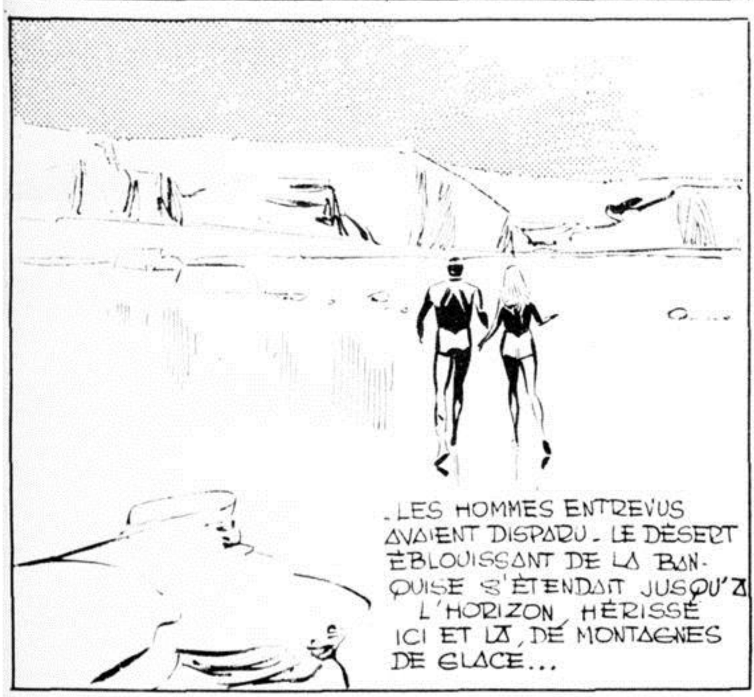
HUMM... ET NOUS VOICI ISOLÉS DU RESTE DU MONDE POUR HUIT JOURS, COMME CES EXPLORATEURS DU SIÈCLE DERNIER...

...LES PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE N'AIMAIENT GUÈRE CES BANALES MISSIONS QUI CONSISTAIENT À ÉPROUVER DE NOUVEAUX APPAREILLAGES DANS DES CONDITIONS CLIMATIQUES DIFFICILES...

... JE SUIS CERTAIN QUE NOUS N'APERCEVRONS PAS L'OMBRE D'UN CHAT PENDANT UNE SEMAINE !
VOUS CROYEZ ? REGARDEZ DONC ?!

- SUR L'ÉCRAN DU VISÉOR, AU LOIN, DES SILHOUETTES FURTIVES SE GLISSAIENT ENTRE LES BLOCS DE GLACE...


3
ÉTRANGE... L'E.M.C. AFFIRMAIT QU'AUCUNE PEUPLADE N'AVAIT JAMAIS ÉTÉ RECENSÉE DANS CETTE RÉGION...
QU'IMPORTE ! ÇA NOUS FERA DE LA COMPAGNIE, TANGHA !


ALLONS NOUS PRÉSENTER À NOS NOUVEAUX VOISINS...
AUSSI LÉGÈRES QU'ÉLÉGANTES LES COMBINAISONS ISOTHERMIQUES DES PIONNIERS LES AUTORISAIENT À AFFRONTER LES PLUS GRANDS FROIDS...


LES HOMMES ENTREVUS AVAIENT DISPARU. LE DÉSERT ÉBLOUISSANT DE LA BANQUISE S'ÉTENDAIT JUSQU'À L'HORIZON, HÉRISSÉ ICI ET LÀ, DE MONTAGNES DE GLACE...


NOTRE VAISSEAU A DÛ LES EFFRAYER, REGARDEZ LEURS TRACES !...
LES TRACES SE DIRIGEAIENT VERS UN ÉNORME MASSIF ENTAILLÉ DE HAUTES CREVASSES...


"... J'AI REMARQUÉ CE MASSIF QUAND NOUS ATTERRISSIONS, MAUD... CES COULOIRS DE GLACE SE REJOIGNENT ET FORMENT UNE SORTE DE "LABYRINTHE"...


4
IL SERAIT DANGEREUX DE S'Y RISQUER SANS...!
.DES CRIS, TOUT PROCHES VENAIENT D'INTERROMPRE TANGHA...


... LES ÉCHOS DU "LABYRINTHE" LES REPRENAIENT, LES MULTIPLIAIENT ÉTRANGEMENT...
IL EST NORMAL QUE NOUS IGNORIONS LE DIALECTE DE CES HOMMES, MAIS CELUI-CI EST PARTICULIÈREMENT BIZARRE...!


.CHAQUE CRI, CHAQUE MOT, COMMENCE PAR UN SON RAUQUE S'ACHEVAIT SUR UNE NOTE PLAINTIVE...
"ALLONS VOIR, TANGHA!.."


.LES ÉCHOS RENDAIENT DIFFICILES LA LOCALISATION DE CES CRIS... AVANÇANT PRUDEMMENT, TANGHA REMARQUAIT DES DÉTAILS QUI LEUR ÉVITERAIENT DE S'ÉGARER DANS CES CREVASSES..


.LES CRIS RETENTIRENT SOUDAIN TRÈS PRÈS, ET ILS RESTÈRENT PARALYSÉS DEVANT LE SPECTACLE STUPÉFIANT QUI S'OFFRAIT À EUX...


5 . DES HOMMES LANÇAIENT VERS LE CIEL LEURS CURIEUSES INCANTATIONS... D'AUTRES SE PROSTERNAIENT DEVANT LE MUR DE GLACE SCINTILLANT...


RÊVONS-NOUS ? VOYEZ-VOUS CE QUE JE VOIS, MAUD ?
JE VOIS, TANGHA !.. C'EST... HORRIBLE !


LES PIONNIERS DISTINGUAIENT, EMPRISONNÉE DANS CE MUR DE GLACE, UNE FORME HUMAINE !... ET LES PRIÈRES QUI S'ÉLEVAIENT AU PIED DE L'AUTEL FANTASTIQUE S'ADRESSAIENT À CET ÊTRE...


- LES PLAINTES AVAIENT CESSÉ... LES CRIS ÉTAIENT MAINTENANT CHARGÉS D'INTONATIONS RAGEUSES...
CES HOMMES NE SEMBLENT PAS AUSSI ACCUEILLANTS QUE NOUS LE PENSIONS CACHONS-NOUS ET...


REMETTONS À PLUS TARD LES PRÉSENTATIONS !
- COMME LA HORDE ALLAIT QUITTER LES LIEUX, LES PIONNIERS SE BLOTTIRENT DANS UNE ANFRACTUOSITÉ..


6
PEUT-ÊTRE VONT-ILS ATTAQUER NOTRE VAISSEAU...
JE NE PENSE PAS MAUD, L'ENGIN SEMBLAIT PLUTÔT LES EFFRAYER !


... ET PUIS, ILS NE CAUSERAIENT PAS DE GRANDS DOMMAGES AVEC LEURS PAUVRES HARPONS D'OS !
LE SILENCE ÉTAIT RETOMBÉ SUR LE LABYRINTHE...


... ET LE MUR DE GLACE MIROITAIT SOUS LE SOLEIL. DANS SA GANGUE TRANSLUCIDE L'ÊTRE SEMBLAIT FLOTTER ENTRE DES DIAMANTS...


LA GORGE NOUÉE, LES PIONNIERS S'APPROCHÈRENT...
CES HOMMES PARAISSENT LE CONSIDÉRER COMME UN DIEU ! OH, MAIS...


EN MÊME TEMPS QUE SA COMPAGNE, TANGHA AVAIT REMARQUÉ LES VÊTEMENTS DE L'HOMME...
UN UNIFORME !
OUI ! MAIS COMME NOUS N'EN AVONS JAMAIS VU !


7
...LES QUELQUES OBJETS ACCROCHÉS À LA CEINTURE DU MALHEUREUX ÉTAIENT ÉGALEMENT INCONNUS DES PIONNIERS...
QUI PEUT-IL ÊTRE? DEPUIS COMBIEN DE TEMPS EST-IL PRISONNIER DANS LA GLACE?

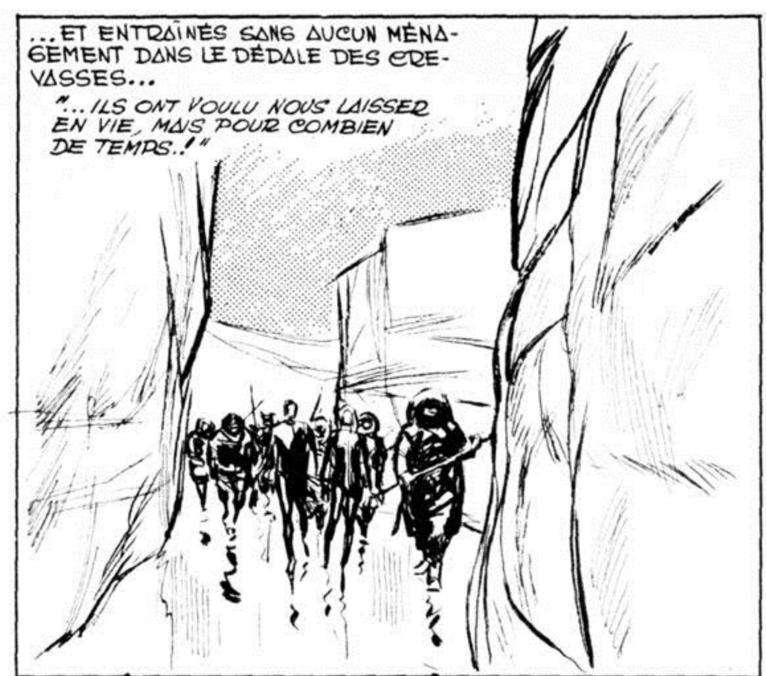

MYSTÈRE, MAUD! CETTE AFFAIRE N'EST PEUT-ÊTRE PAS UN CAS D'URGENCE, MAIS ELLE MÉRITE QUE NOUS ALERTIONS L'E.M.C...
SI CEUX-LÀ NOUS EN LAISSENT LE TEMPS!
EMC


NOUS ALLONS FAIRE CONNAISSANCE AVEC LES "PAUVRES HARPONS D'OS" DONT VOUS PARLIEZ, TANGHA!
...DES HOMMES ÉTAIENT RÉAPPARUS DANS LA CREVASSE, DERRIÈRE LES PIONNIERS AUXQUELS ILS BARRAIENT LE PASSAGE...


QUI ÊTES-VOUS? OÙ EST VOTRE CHEF?
INUTILE, TANGHA!
...LE REGARD DE CES HOMMES PROUVAIT, EN EFFET, LEUR TOTALE INCOMPRÉHENSION...


...ILS SE JETTÈRENT SUR LES PIONNIERS AVEC FOUGUE, MAIS, CHOSE CURIEUSE, SANS BRANDIR LEURS HARPONS...


8
. UN INSTANT PLUS TARD, MALGRÉ LEUR RÉSISTANCE, TANGHA ET SA COMPAGNE ÉTAIENT TERRASSÉS...

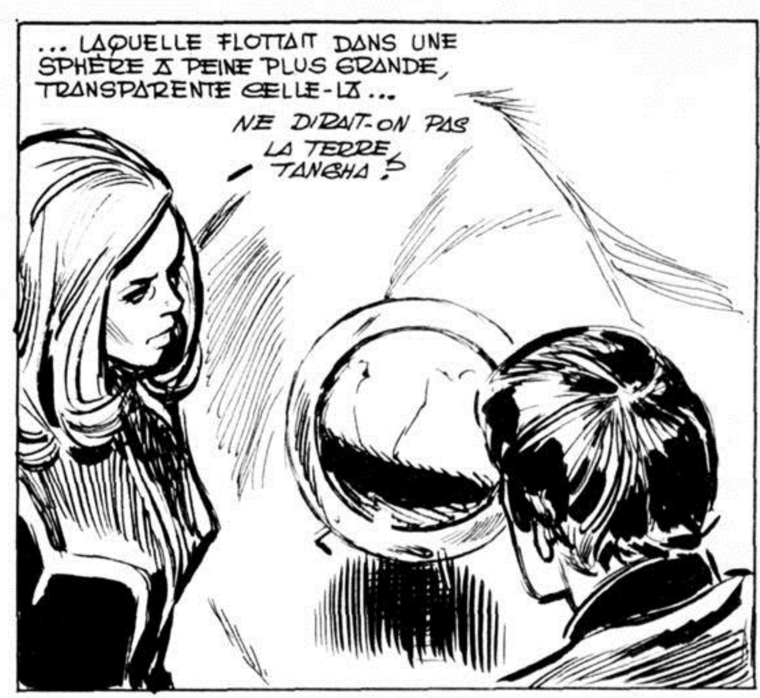

...ET ENTRAÎNÉS SANS AUCUN MÉNAGEMENT DANS LE DÉDALE DES CREVASSES...
"...ILS ONT VOULU NOUS LAISSER EN VIE, MAIS POUR COMBIEN DE TEMPS..!"


-UNE CAVERNE APPARUT, DEVANT LAQUELLE ÉTAIENT MASSÉS LES AUTRES MEMBRES DE LA HORDE...
J'IMAGINE QUE LES "ESQUIMAUX" DE JADIS NE VIVAIENT PAS AUTREMENT!


-IL FLOTTAIT PARTOUT UNE ODEUR D'HUILE RANCE... DES POISSONS ET DES PEAUX SÉCHAIENT AU SOLEIL... DES FEMMES POLISSAIENT DES OUTILS D'OS...


OOH! REGARDEZ AU FOND DE CET "IGLOO", TANGHA!
GMC


9
. DANS L'OMBRE BLEUTÉE DE LA CAVERNE, DANS UNE NICHE DE GLACE, LUISAIT UNE SPHÈRE DE MÉTAL...


... LAQUELLE FLOTTAIT DANS UNE SPHÈRE À PEINE PLUS GRANDE, TRANSPARENTE CELLE-LÀ...
NE DIRAIT-ON PAS LA TERRE, TANGHA ?


C'EST LA TERRE, MAUD ! CET OBJET RESSEMBLE À UN INSTRUMENT DE "REPÉRAGE GYROSCOPIQUE" ! D'OÙ VIENT-IL ? COMMENT EST-IL TOMBÉ AUX MAINS DE CETTE PEUPLADE ?


...IL Y A SANS DOUTE UN RAPPORT ENTRE CECI ET L'"IDOLE DES GLACES". MAIS LEQUEL ?


. LES HOMMES QUI AVAIENT CAPTURÉ LES PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE LES DÉSIGNAIENT AVEC COLÈRE À CELUI QUI PARAISSAIT ÊTRE LE CHEF DE LA HORDE...


10 HUMM... J'AI L'IMPRESSION QU'ILS NOUS ACCUSENT D'AVOIR VIOLÉ LEUR SANCTUAIRE ! AH ! SI NOUS POUVIONS NOUS COMPRENDRE !...


-UN HOMME MARCHAIT SUR TANGHA, LE HARPON LEVÉ..
LEUR ATTITUDE EST ASSEZ CLAIRE, MAUD !


-QUELLES QUE SOIENT LES CONSÉQUENCES NOUS NE POUVONS PAS NOUS LAISSER ÉVENTRER COMME DE VULGAIRES POISSONS ! ÉCARTEZ-VOUS, MAUD !


-TANGHA ÉVITA, DE JUSTESSE LE HARPON.. CELUI-CI AVAIT ÉTÉ PROJETÉ AVEC UNE TELLE FORCE, QU'IL SE FICHA DANS LA PAROI DE GLACE...


-L'HOMME N'EUT PAS LE TEMPS DE RÉCUPÉRER SON ARME...


11
TANGHA S'ATTENDAIT À VOIR LA MEUTE FONDRE SUR LUI. MAIS IL N'EN FUT RIEN... LA HORDE, ATTENTIVE, OBSERVAIT LE CORPS À CORPS...


L'HOMME ÉTAIT ROBUSTE, MAIS TANGHA AVAIT APPRIS, AUX COURS SPÉCIAUX DE L'E.M.C... DES COUPS IMPARABLES..


DES PETITS RIRES MOQUEURS S'ÉLEVÈRENT TANDIS QUE SON ADVERSAIRE SE RELEVAIT DIFFICILEMENT...


CES ÊTRES SONT PRIMITIFS, MAIS ILS SEMBLENT AVOIR UN CERTAIN SENS DE LA LOYAUTÉ !
JE CROIS QUE NOUS AVONS GAGNÉ UN SURSIS, MAUD !


TANGHA AVAIT RAISON. APRÈS AVOIR CONSULTÉ SES HOMMES, LE CHEF S'APPROCHA DES CAPTIFS IL LEUR DÉSIGNA LE CIEL...


12
... PUIS, MONTRANT DEUX DE SES DOIGTS, IL BRANDIT SON HARPON COMME POUR FRAPPER UN GIBIER ...


CELA SIGNIFIE QUE, **DANS DEUX JOURS**, IL NOUS TUERA LUI-MÊME ! IL FAUDRA METTRE CE DÉLAI À PROFIT, MAUD !


.. SI LES PIONNIERS FURENT LAISSÉS EN LIBERTÉ, IL ÉTAIT ÉVIDENT QUE LA HORDE NE LES LAISSERAIT PAS S'ÉCLIPSER..
COMMENT REJOINDRE NOTRE APPAREIL ? COMMENT SORTIR DE CE LABYRINTHE ?

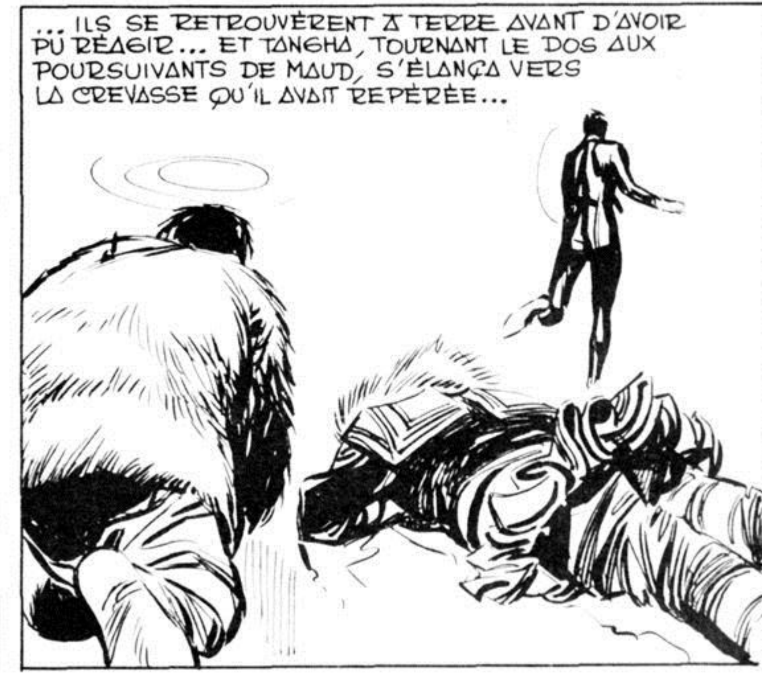

J'AI BIEN OBSERVÉ LES CREVASSES, JE CROIS POUVOIR RETROUVER MES POINTS DE REPÈRE !
VOUS ÊTES PLUS OBSERVATEUR QUE MOI, TANGHA ! POUR MOI, TOUTES CES PAROIS SE RESSEMBLENT !


QUI SAIT ? JE SAIS COMMENT RETROUVER NOTRE ENGIN, ET VOUS NON ! NOUS POURRIONS NOUS PARTAGER LES RÔLES ?
MAIS NOUS NE SAURONS PAS ÉCHAPPER À CES HOMMES !


13 ...PEU APRÈS MAUD SE SÉPARAIT DE TANGHA ET S'ÉLOIGNAIT OSTENSIBLEMENT DE LA CAVERNE.
GHAWAKK!


...APPLIQUANT LE "PLAN DE DIVERSION" CONVENU ELLE SE MIT SOUDAIN À COURIR, IMMÉDIATEMENT PRISE EN CHASSE PAR LES HOMMES...

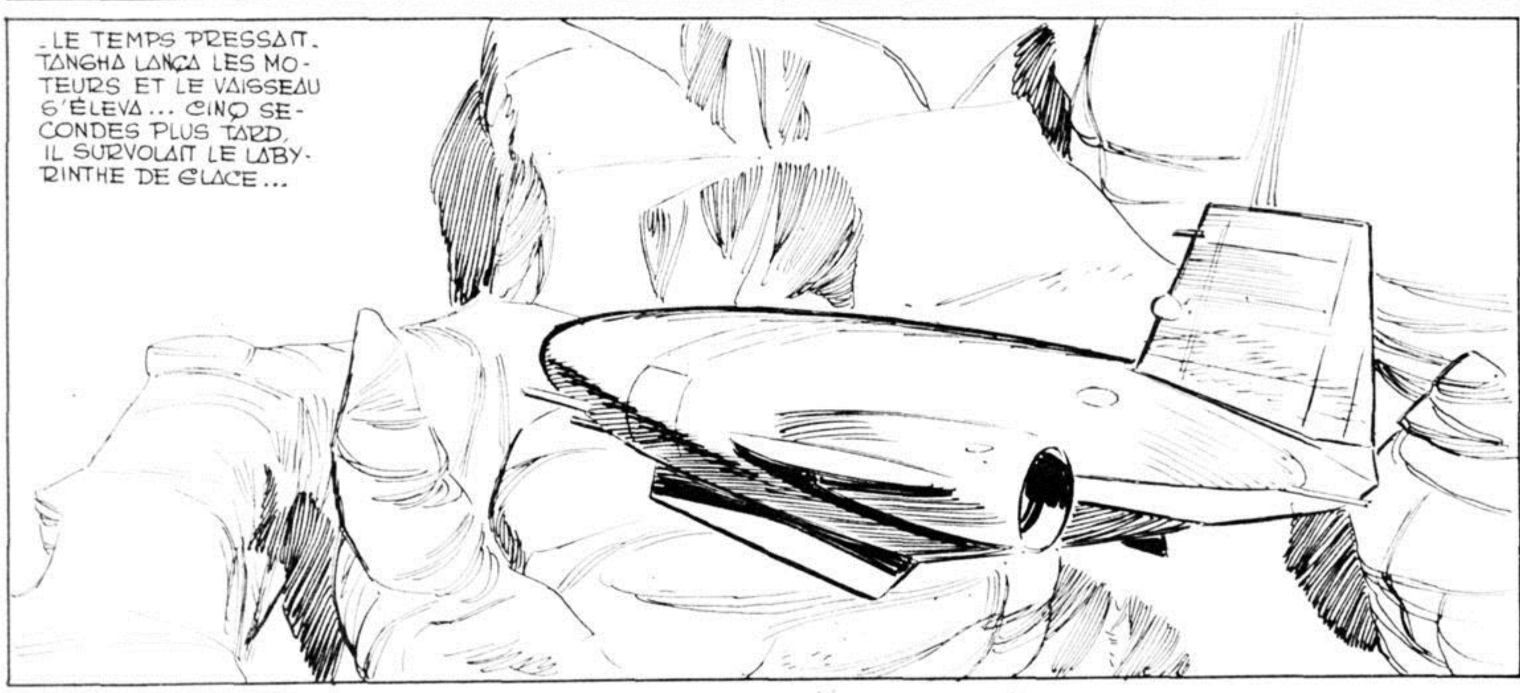

LES RUSES LES PLUS SIMPLES RÉUSSISSENT TOUJOURS!
...DEUX HOMMES ÉTAIENT RESTÉS PRÈS DE TANGHA...


...ILS SE RETROUVÈRENT À TERRE AVANT D'AVOIR PU RÉAGIR... ET TANGHA, TOURNANT LE DOS AUX POURSUIVANTS DE MAUD, S'ÉLANÇA VERS LA CREVASSE QU'IL AVAIT REPÉRÉE...


LES ÉCHOS DU LABYRINTHE COLPORTAIENT, DE NOUVEAU, DES CRIS RAGEURS... MAIS LE FUYARD, LAISSANT DERRIÈRE LUI LE MUR DE GLACE OÙ LE MYSTÉRIEUX DIEU ÉTAIT SCELLÉ POUR L'ÉTERNITÉ...


14 IL AVAIT ATTEINT LE DÉSERT SCINTILLANT ET S'ÉLANÇAIT VERS L'APPAREIL...
DÈS QUE L'E.M.C. EST INFORMÉ, JE VOLE À LA RESCOUSSE DE MAUD !..


.QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...
ICI, CAPITAINE TANGHA ! ICI TANGHA ! RÉPONDEZ ! RÉPONDEZ !
...MAIS LE CONTACT AVEC L'E.M.C. ÉTAIT IMPOSSIBLE...


.LE TEMPS PRESSAIT. TANGHA LANÇA LES MOTEURS ET LE VAISSEAU S'ÉLEVA... CINQ SECONDES PLUS TARD, IL SURVOLAIT LE LABYRINTHE DE GLACE...


.MAUD, QUI AVAIT ÉTÉ REPRISE PAR LES HOMMES, VIT L'ENGIN DESCENDRE DANS LA CREVASSE DU "SANCTUAIRE"...
TANGHA A RÉUSSI ! MAIS, QUEL EST SON PLAN ?


.ENTRAÎNANT SA CAPTIVE, LA HORDE INQUIÈTE SE RUA VERS CETTE CREVASSE... LE VAISSEAU S'Y ÉTAIT DÉJÀ POSÉ...


15 _TANGHA APPARUT...
SI VOUS NE LIBÉREZ PAS CETTE FEMME, JE DÉTRUIS VOTRE SANCTUAIRE!

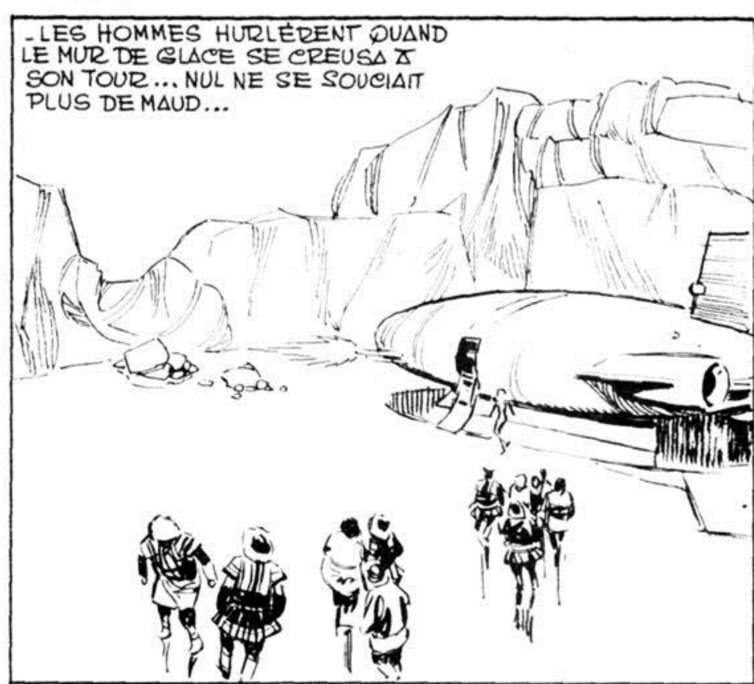

_IL SAVAIT SES PAROLES INCOMPRISES AUSSI LES MIMAIT-IL TANT BIEN QUE MAL...
VOUS DOUTEZ DE MON POUVOIR? REGARDEZ CETTE PAROI, ELLE VA FONDRE!
...IL ALLA PRESSER LA COMMANDE DU RAYON THERMIQUE BRAQUÉ SUR LA PAROI...


...ET CELLE-CI SE CREUSA SOUS LES EFFETS DE LA CHALEUR INTENSE... UN GIGANTESQUE PAN DE GLACE S'EFFONDRA SOUS LES YEUX DES HOMMES AHURIS...


_TANGHA DIRIGEA LE RAYON THERMIQUE VERS LE MUR DE GLACE... IL ALLA RENOUVELER SA MENACE AVANT DE PRESSER LA COMMANDE...


_IL VACILLA SOUS LE COUP TERRIBLE QUE LUI PORTA UN HOMME QU'IL N'AVAIT PAS VU SE GLISSER VERS LE VAISSEAU...


16
-TITUBANT DANS L'HABITACLE, IL PARVINT A DÉCLENCHER LE RAYON THERMIQUE AVANT DE PERDRE CONNAISSANCE...


-LES HOMMES HURLÈRENT QUAND LE MUR DE GLACE SE CREUSA A SON TOUR... NUL NE SE SOUCIAIT PLUS DE MAUD...


...QUI S'ÉLANÇA DANS L'APPAREIL...
TANGHA! TANGHA!
JE... JE... PRENEZ LES COMMANDES, MAUD! IL EST TEMPS DE FILER!

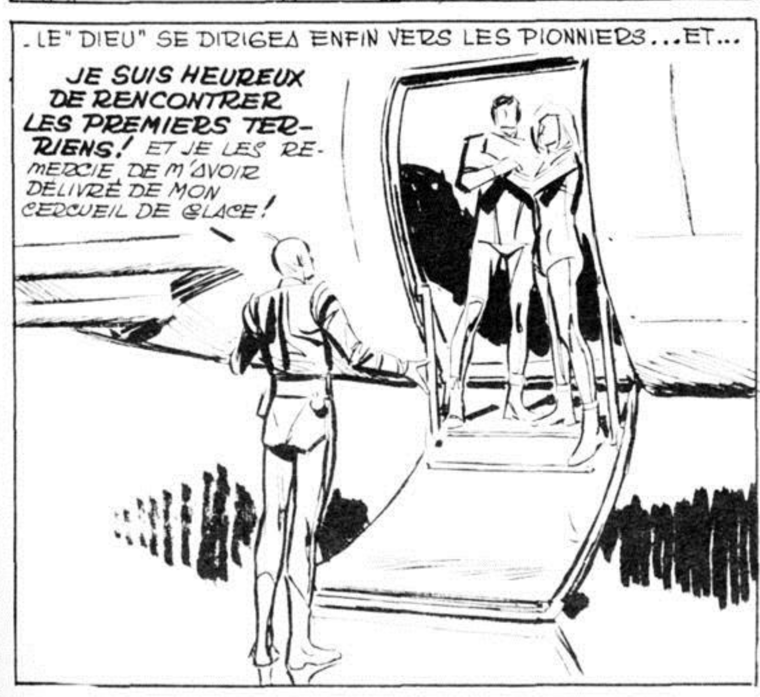

PAS ENCORE, TANGHA! VENEZ VOIR!
-MAUD AVAIT INTERROMPU LE RAYONNEMENT THERMIQUE...


...MAIS LE MUR DE GLACE AVAIT DISPARU. AU MILIEU DE L'ÉTENDUE D'EAU QUI RECOMMENÇAIT A GELER, LE "DIEU" BOUGEAIT, LE DIEU REMUAIT...
LE DIEU VIVAIT...


17
...QUAND IL SE RELEVA, LENTEMENT, TRÈS LENTEMENT, UNE CLAMEUR FANTASTIQUE S'ÉLEVA DE LA HORDE...
GAARAYAAA!!


.CETTE RESURRECTION ÉTAIT AUSSI STUPÉFIANTE QUE LE FUT LA SUITE... LES PIONNIERS ENTENDIRENT LE "DIEU" PARLER AUX HOMMES DANS LEUR ÉTRANGE DIALECTE...


.CEUX-CI DÉSIGNAIENT PARFOIS L'ENGIN DE L'E.M.C. PARFOIS CE QUI AVAIT ÉTÉ LE SANCTUAIRE DE GLACE.. IL N'Y AVAIT PLUS NI CRAINTE NI MENACE DANS LEUR ATTITUDE...

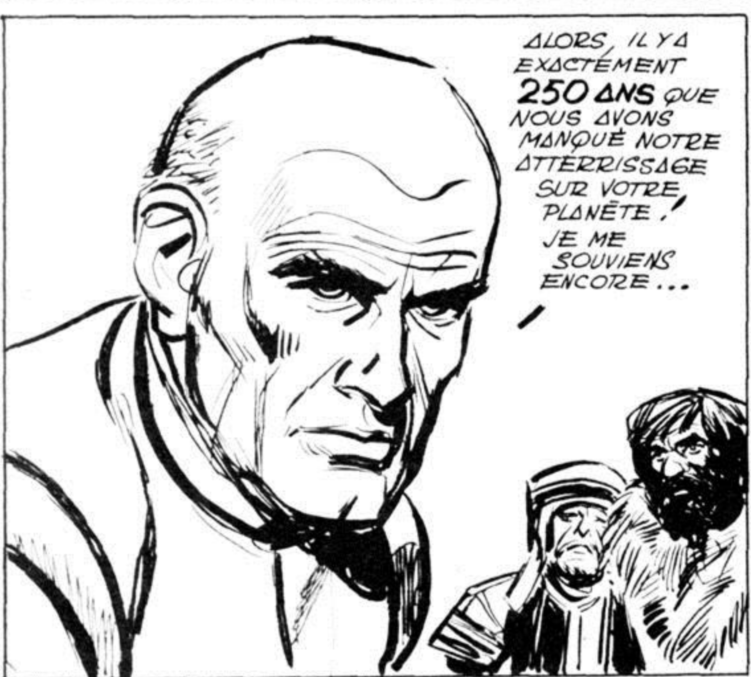

.LE "DIEU" SE DIRIGEA ENFIN VERS LES PIONNIERS...ET...
JE SUIS HEUREUX DE RENCONTRER LES PREMIERS TERRIENS! ET JE LES REMERCIE DE M'AVOIR DÉLIVRÉ DE MON CERCUEIL DE GLACE!


VOUS... VOUS PARLEZ NOTRE LANGUE!?
OUI, TERRIENNE! AVANT DE QUITTER NOTRE PLANÈTE NOUS AVONS ASSIMILÉ LES PRINCIPALES LANGUES DE LA VÔTRE...

18

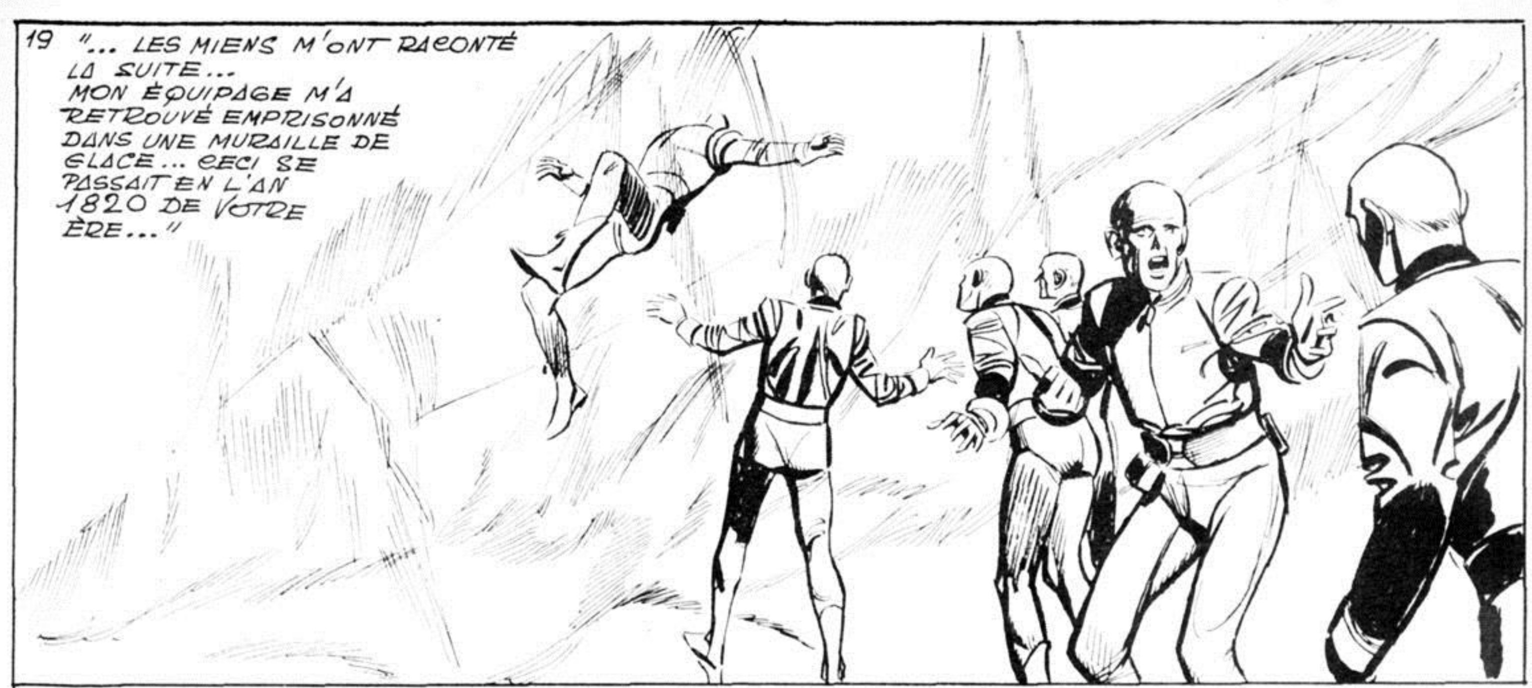

SI CES HOMMES SONT VOS COMPAGNONS POURQUOI NE NOUS COMPRENNENT-ILS PAS, EUX AUSSI ?
PARCE QUE CE SONT LES DESCENDANTS DE MON ÉQUIPAGE ! ILS ONT OUBLIÉ !

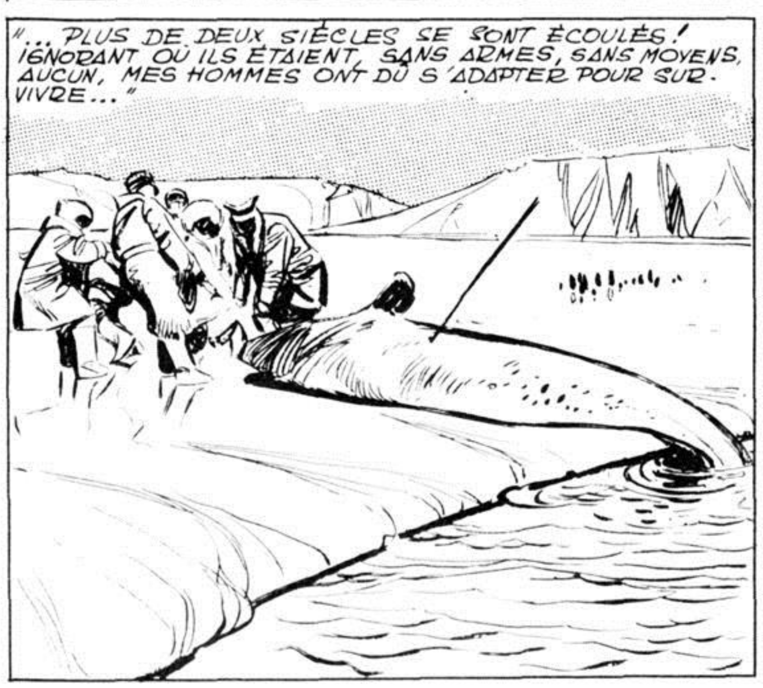

...L'HOMME CONSULTA UN DE SES BIZARRES APPAREILS...
EN QUELLE ANNÉE DE VOTRE ÈRE, SOMMES-NOUS ?
EUH... EN L'AN 2 070 !


ALORS, IL Y A EXACTEMENT 250 ANS QUE NOUS AVONS MANQUÉ NOTRE ATTERRISSAGE SUR VOTRE PLANÈTE ! JE ME SOUVIENS ENCORE...


"... NOUS VENIONS DE "ZORRAA-L'HEUREUSE" VOUS APPORTER UN MESSAGE D'AMITIÉ ET DE PAIX... MAIS NOUS N'AVONS PU MAÎTRISER L'AVARIE...


...NOTRE VAISSEAU S'EST ABÎMÉ DANS UNE MER QUI CHARRIAIT DES ÎLES DE GLACE... NOUS AVONS PU L'ÉVACUER, MAIS LA TEMPÊTE NOUS A REJETÉS SUR CETTE BANQUISE...


19 "... LES MIENS M'ONT RACONTÉ LA SUITE... MON ÉQUIPAGE M'A RETROUVÉ EMPRISONNÉ DANS UNE MURAILLE DE GLACE... CECI SE PASSAIT EN L'AN 1820 DE VOTRE ÈRE..."


"... PLUS DE DEUX SIÈCLES SE SONT ÉCOULÉS! IGNORANT OÙ ILS ÉTAIENT, SANS ARMES, SANS MOYENS AUCUN, MES HOMMES ONT DÛ S'ADAPTER POUR SURVIVRE..."


...ILS ONT EU DES DESCENDANTS QUI, À LEUR TOUR, ONT EU DES ENFANTS... LE SOUVENIR DU PASSÉ ÉTAIT RETRANSMIS DE GÉNÉRATION EN GÉNÉRATION...


"...ET, POUR CES HOMMES, LE CAPITAINE GAARAVA ÉTAIT L'INCARNATION MÊME DE CE PASSÉ!
"VOILÀ POURQUOI ILS ME VÉNÉRAIENT COMME UN DIEU..."


..MAIS... COMMENT AVEZ-VOUS PU SURVIVRE À TRAVERS LES SIÈCLES!?
MAUD OSAIT ENFIN POSER LA QUESTION QUI TOURBILLONNAIT DANS SON ESPRIT...


20 . CE FURENT LES MÉDECINS DE L'E.M.C. QUI, QUELQUES HEURES PLUS TARD, RÉPONDIRENT À CETTE QUESTION...
...LE CAPITAINE GAARAYA S'EST TROUVÉ EN ÉTAT D'HIBERNATION!...


...SON ORGANISME ET SES FACULTÉS SONT RESTÉS INTACTS APRÈS DEUX SIÈCLES ET DEMI DE LÉTHARGIE... NOUS CONNAISSIONS CE PHÉNOMÈNE...


PARFAIT, DOCTEUR. UN VAISSEAU IRA CHERCHER SES FRÈRES! ... LES DESCENDANTS DE CEUX QUI VINRENT, EN 1520 SALUER LA TERRE...

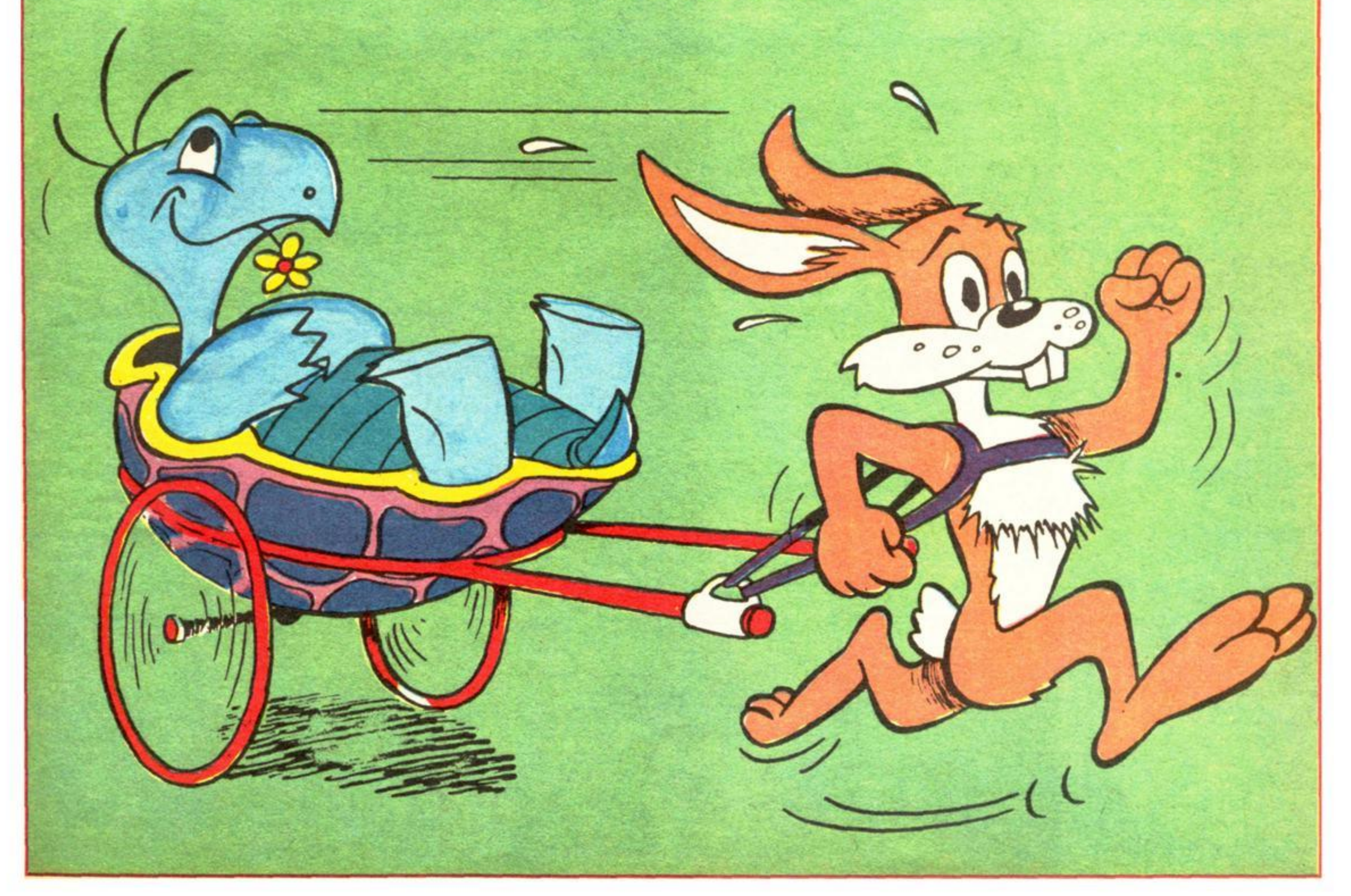

...MÉRITENT D'AVOIR UN AUTRE APERÇU DE NOTRE PLANÈTE! À PROPOS DE CETTE MISSION, TANGHA... RIEN D'AUTRE À SIGNALER ?


SI...!... LE NOUVEL ÉMETTEUR-RADIO EST DÉFECTUEUX À -60°!!
.SI LES PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE ÉTAIENT AUSSI SOURIANTS, C'EST QUE LEUR "MISSION POLAIRE" N'AVAIT PAS ÉTÉ AUSSI BANALE QU'ILS L'AVAIENT REDOUTÉ...
FIN DE L'ÉPISODE..

ATTENTION !

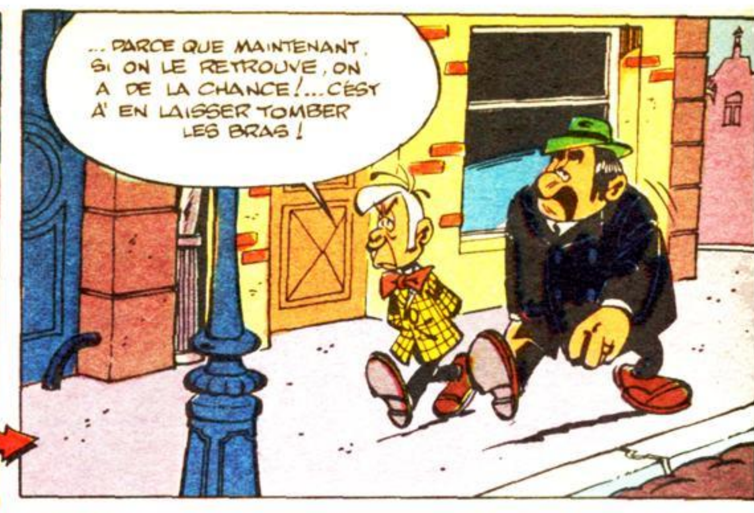
LE GADGET

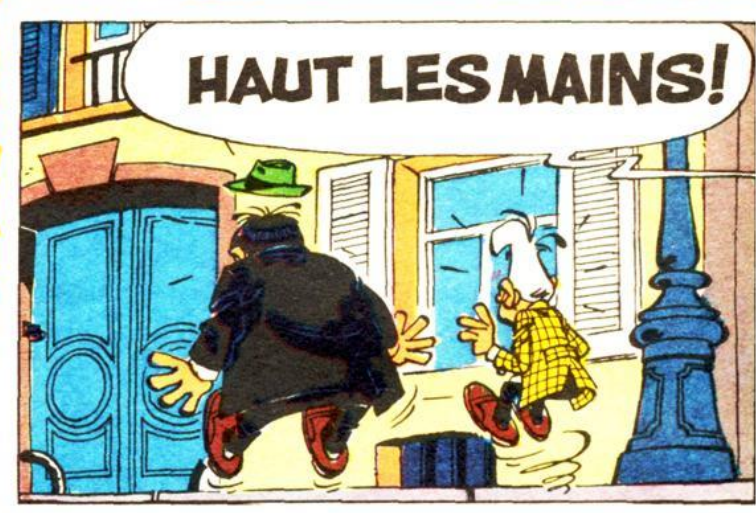
DE LA SEMAINE PROCHAINE ARRIVE



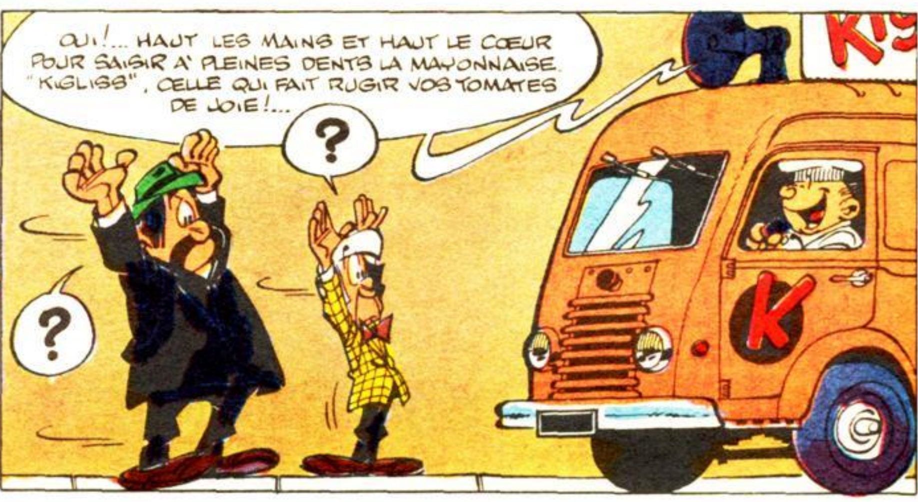
LES AS DANS: ENQUÊTE À PLEINS TUBES.







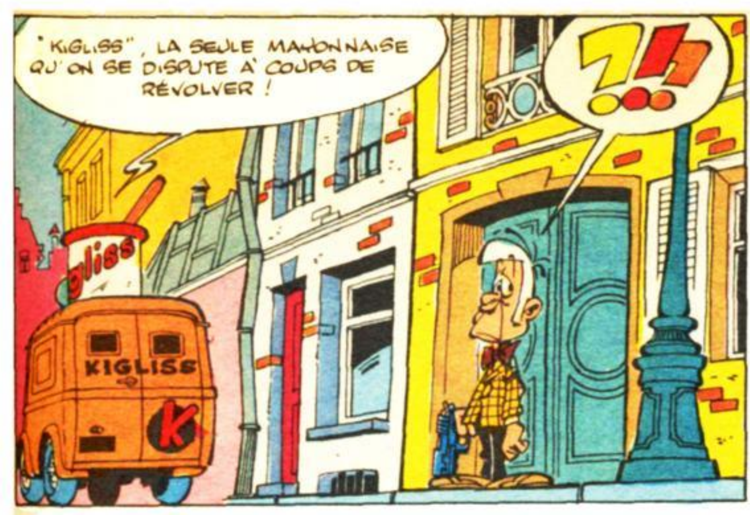










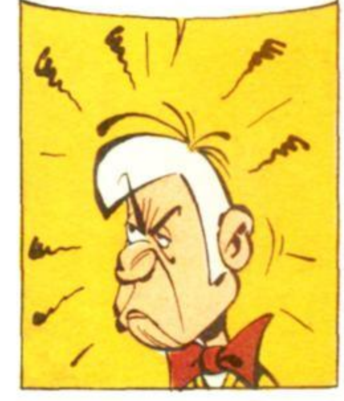

"KIGLISS", LA SEULE MAYONNAISE QU'ON SE DISPUTE À COUPS DE REVOLVER !
?!!
KIGLISS


IL FAUT RÉCUPÉRER TOUS LES TUBES DISTRIBUÉS, C'EST LA SEULE SOLUTION !
NOUS N'Y ARRIVERONS JAMAIS ! C'EST UN TRAVAIL DE DINGUE, ÇA, PATRON !

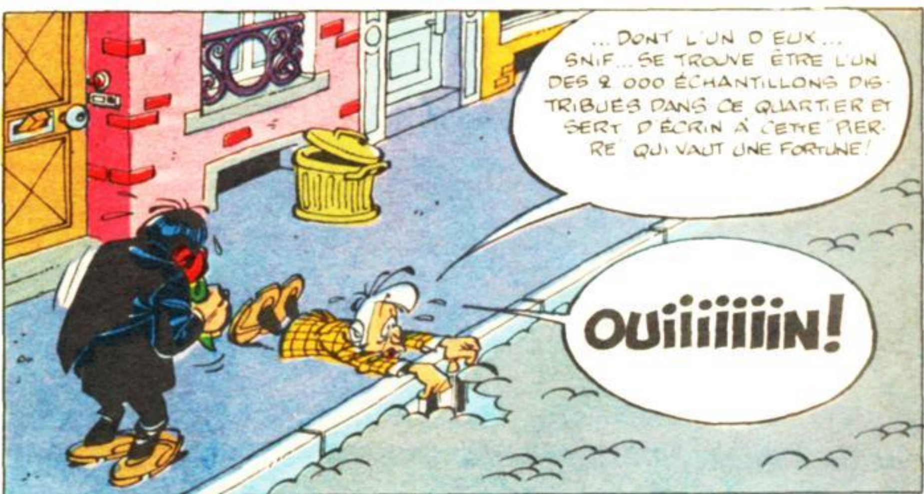

ET POURQUOI CROIS-TU QUE JE T'EN CHARGE ?
MAIS...


RÉCAPITULONS DANS LE CALME : ON RÉUSSIT LE COUP DU SIÈCLE : S'EMPARER DU "POHL-N-HOR" ...
TAP TAP


... LE PLUS GROS DIAMANT TAILLÉ DU MONDE. ON TROUVE LE RECELEUR IDÉAL, ET, EN SE RENDANT CHEZ LUI, ON TOMBE SUR LA POLICE. CERNÉS, ON SE PLANQUE DANS UNE FABRIQUE DE MAYONNAISE...


... ET ALORS LÀ, TU AS L'IDÉE GÉNIALE POUR CACHER LE CAILLOU...


LE BALANCER DANS UNE CUVE DE MAYONNAISE PRÊTE À LA MISE EN TUBES...


... DONT L'UN D'EUX... SNIF... SE TROUVE ÊTRE L'UN DES 2.000 ÉCHANTILLONS DISTRIBUÉS DANS CE QUARTIER ET SERT D'ÉCRIN À CETTE PIERRE QUI VAUT UNE FORTUNE !
OUIIIIIIIN !


PAS UNE MINUTE À PERDRE ! IL FAUT RÉCUPÉRER LE POHL-N-HOR !... ALORS VAS-Y !
2.000 TUBES À VIDER. IL VA FAIRE GLISSANT DANS LE QUARTIER !!!

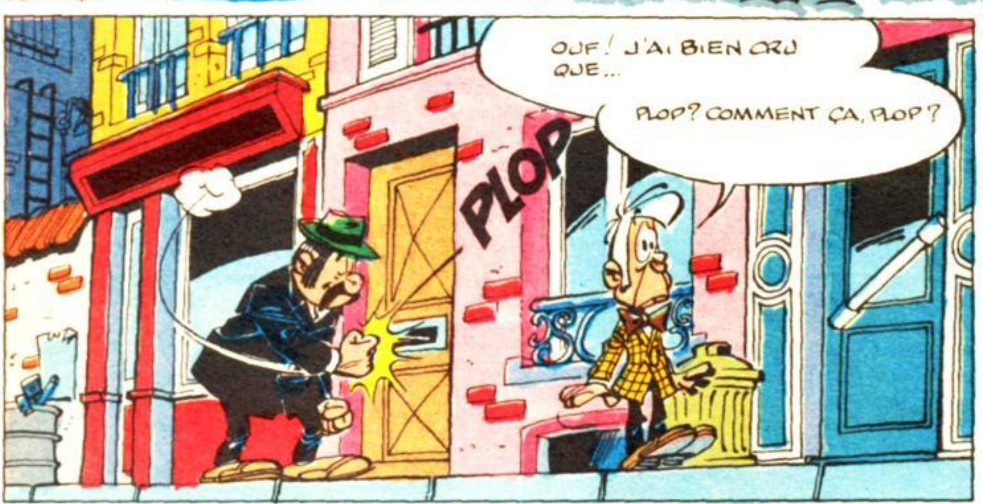

ALORS ? ON VOLE LA MAYONNAISE DES HONNÊTES GENS ?
C'EST TRÈS MALHONNÊTE !
?


NON, MAIS DES FOIS!
ON VOUS A VUS!
AAH! PARDON! VOUS VOUS MÉ-PRENEZ!


NOUS REPOUSSIONS CES MIGNONS PETITS TUBES DANS LES BOITES AFIN QU'ILS N'EN TOMBENT PAS!... PAS VRAI, LUIGI?
AÏE!


....


AAAH, OUI!... J'AI PIGÉ, PATRON!... OUI, OUI, ... ON REPOUSSE LES TUBES!
EUH... EXCUSEZ-NOUS! BON, ON S'EN VA, LES GARS!

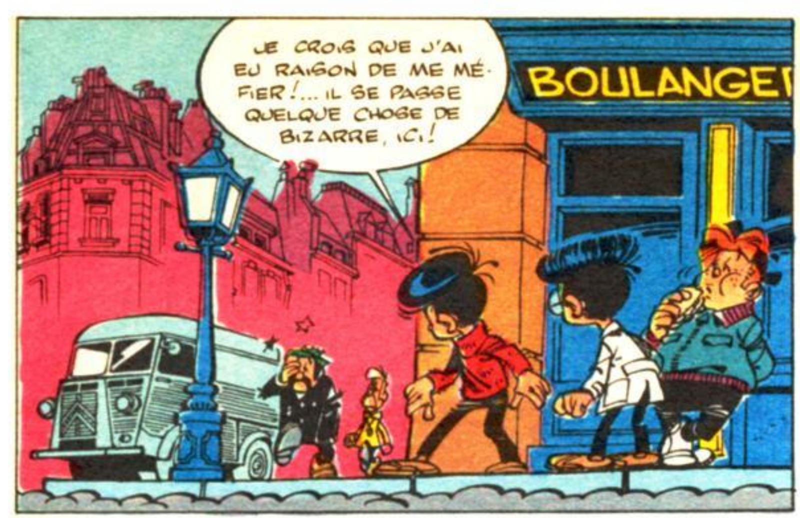

OUF! J'AI BIEN CRU QUE...
PLOP? COMMENT ÇA, PLOP?
PLOP

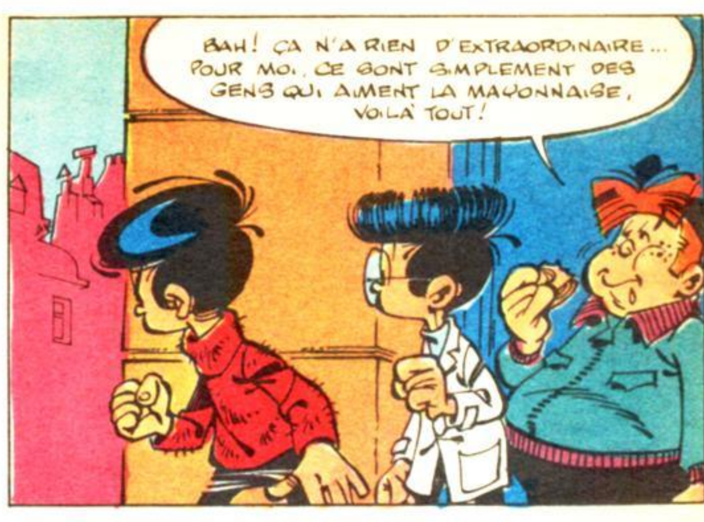

BEN! J'AI REPOUSSÉ LE TUBE PATRON!


TU...
?
¡i¡i


C'EST ENCORE MOI!... DITES, QUAND VOUS AVEZ REPOUSSÉ LE TUBE, LÀ...
?


...EN TOUT CAS, LE DIAMANT N'ÉTAIT PAS DANS CE TUBE-LÀ, PATRON!


JE CROIS QUE J'AI EU RAISON DE ME MÉFIER !... IL SE PASSE QUELQUE CHOSE DE BIZARRE, ICI !
BOULANGE

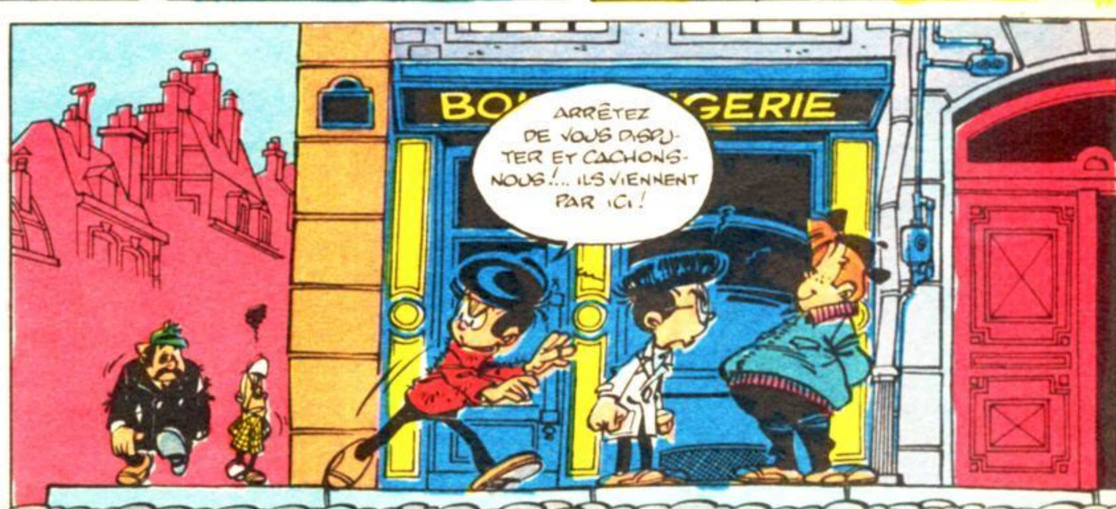

BAH ! ÇA N'A RIEN D'EXTRAORDINAIRE... POUR MOI, CE SONT SIMPLEMENT DES GENS QUI AIMENT LA MAYONNAISE, VOILÀ TOUT !


PIVOINE, TU DIS DES BÊTISES !...


COMMENT ÇA, JE DIS DES BÊTISES ?.. MAIS C'EST BON ÇA, LA MAYONNAISE ! SURTOUT QUAND IL Y A UN GIGOT EN DESSOUS !!


MAIS... TU NE PENSES DONC QU'À MANGER, TOI ?!


OUI ! POURQUOI ?


BO GERIE
ARRÊTEZ DE VOUS DISPUTER ET CACHONS-NOUS !... ILS VIENNENT PAR ICI !


ON NE RETROUVERA JAMAIS LE POHL-N-HOR, PATRON !
1294

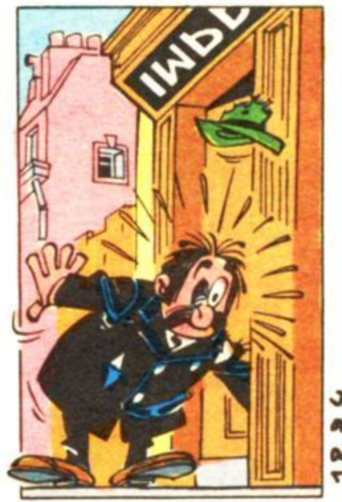

LE POHL-N-HOR !?!... C'EST ÇA ! C'EST EUX ! ON LES SOUPÇONNE D'AVOIR VOLÉ CE DIAMANT !... ON LES A RETROUVÉS DANS UNE USINE DE MAYONNAISE, ON LES A FOUILLÉS, MAIS CELA N'A RIEN DONNÉ ET ON LES A RELÂCHÉS !... JE L'AI LU DANS LE JOURNAL !...
MAIS ALORS ...


J'Y SUIS !... ILS AURONT LAISSÉ TOMBER LE DIAMANT DANS LA MAYONNAISE ET MAINTENANT, ILS ESSAYENT DE LE RÉCUPÉRER !
IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE !!!


CALIXTE A RAISON ! IL FAUT NEUTRALISER CES BANDITS !
ON VA LES SUIVRE ET ATTENDRE LE MOMENT PROPICE !... EN AVANT, LES AS !!!


POUR RÉCUPÉRER CE TUBE-CI, ÇA VA ÊTRE FACILE !





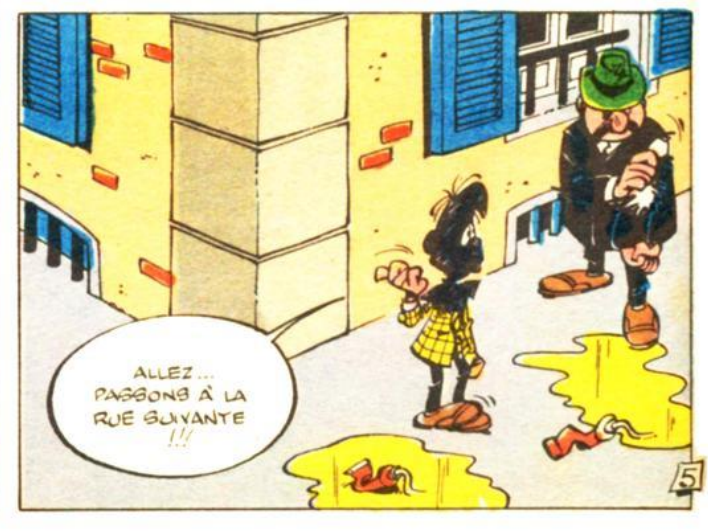

PA... PATRON !


GRRR
PATRON ILS ONT AUSSI DISTRIBUÉ DES CHIENS !


TAIS-TOI ET COURS !... J'AI AUSSI MES PROBLÈMES !
GALOPIN !... BOUM COMME EN 14 !...
BOUM


EN TOUS CAS RIEN DANS CELUI-CI, PATRON !
SPRITCH


DANS LE MIEN NON PLUS !
SPROTCH


ALLEZ... PASSONS À LA RUE SUIVANTE !!!


VINGT RUES, HUIT MORSURES, QUATRE COUPS DE BALAIS ET QUATRE CENT QUATRE-VINGT-DEUX MÈTRES DE MAYONNAISE PLUS TARD...
JE VOUS L'AVAIS BIEN DIT, PATRON QU'ON NE RETROUVERAIT JAMAIS CE DIAMANT DE MALHEUR!

AH, TOI L'ANDOUILLE JE TE CONSEILLE DE TE TAIRE ET DE...
SPRITCH

PATRON,... LÀ!...

HÉLAS NON!... CE N'EST QU'UN GRUMEAU!
SNIF!

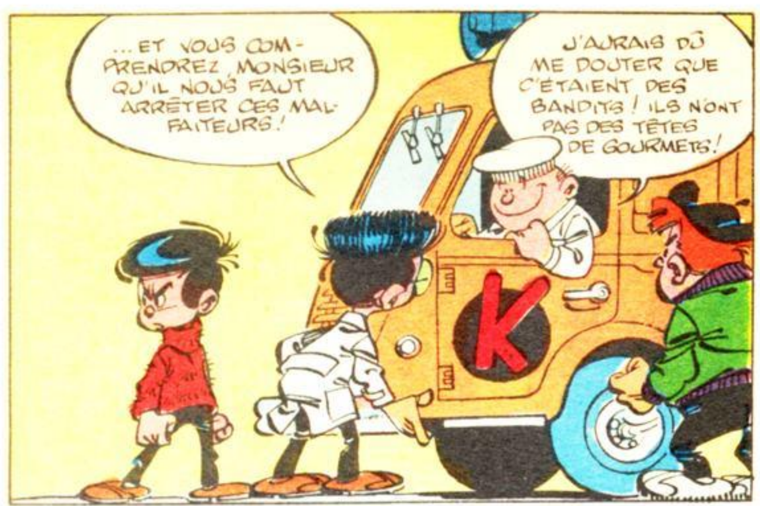
NOUS AVONS DE LA CHANCE, ILS NE L'ONT PAS ENCORE RETROUVÉ!

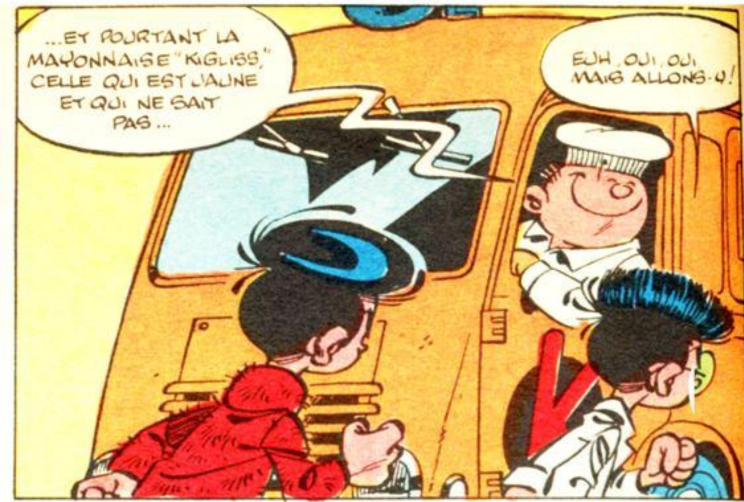
N'EMPÊCHE, IL FAUT AGIR ET VITE!

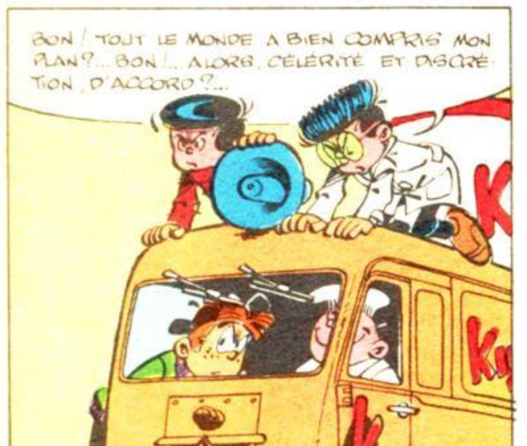
OUI, D'ACCORD, MAIS COMMENT?

"KIGLISS" EN LITRE LA JOIE DE CEUX QUI ONT UN FOIE SOLIDE....
?!

ENCORE CE CAMION! MAIS... MAIS J'AI TROUVÉ!
K

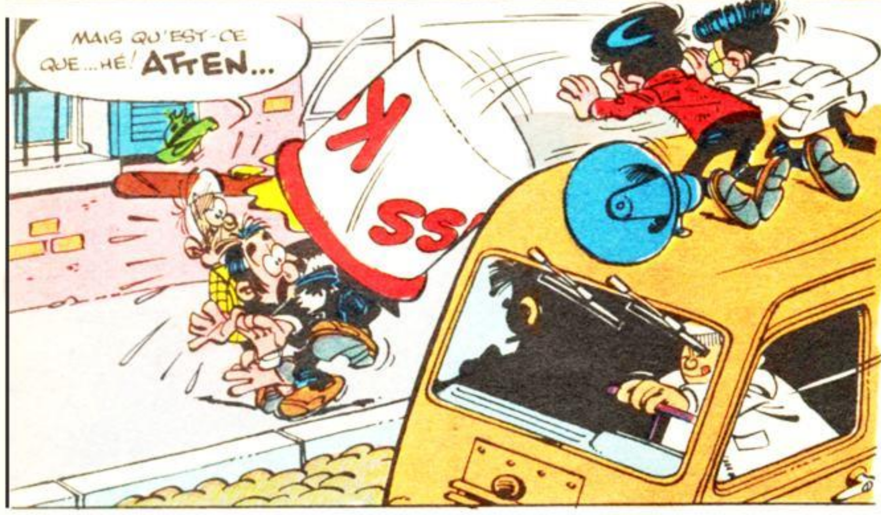

... ET VOUS COMPRENDREZ, MONSIEUR QU'IL NOUS FAUT ARRÊTER CES MALFAITEURS!
J'AURAIS DÛ ME DOUTER QUE C'ÉTAIENT DES BANDITS! ILS N'ONT PAS DES TÊTES DE GOURMETS!


...ET POURTANT LA MAYONNAISE "KIGLISS", CELLE QUI EST JAUNE ET QUI NE SAIT PAS...
EUH, OUI, OUI MAIS ALLONS-Y!


BON! TOUT LE MONDE A BIEN COMPRIS MON PLAN?... BON!... ALORS, CÉLÉRITÉ ET DISCRÉTION, D'ACCORD?...


D'ACCORD!!


OH!... PARDON!... J'AVAIS OUBLIÉ DE DÉBRANCHER LE HAUT-PARLEUR! HIHI! ALLEZ,... ALLONS-Y!...


MAIS QU'EST-CE QUE... HÉ! ATTEN...


PINCÉS! QUEL MANQUE DE POT!!
AAH, TU TROUVES?
ET VOILÀ LE TRAVAIL! PLUS QU'À SERVIR!


...MAIS MALHEUREUSEMENT PAS TRACE DU DIAMANT, MONSIEUR LE COMMISSAIRE!
SI JE COMPRENDS BIEN, CES GANGSTERS ONT ÉTÉ DISTRIBUÉS DANS LES BOITES AUX LETTRES D'UN QUARTIER QUI GLISSE!
C'EST LUI QUI M'A ENTRAÎNÉ DANS CETTE SALE HISTOIRE!
C'EST BIEN, CETTE DISTRIBUTION DE MAYONNAISE! ÇA IRA BIEN AVEC MON SANDWICH AU THON!


SCRONK!


HEF!... HE HIAMANT!... HE H'AI HETROUVÉ!... HOUT HEST HIEN HUI HINIT HIEN!
...
...HIN!

NOUS LEUR AVONS LANCÉ UN DÉFI



A L'OCCASION DU PREMIER ANNIVERSAIRE DE PIF, NOUS AVIONS LANCÉ A NOTRE DYNAMIQUE ÉQUIPE DE « CHERCHEURS DE GADGETS », UN DÉFI : **DÉCOUVRIR LE GADGET LE PLUS INSOLITE, LE PLUS STUPÉFIANT.**

ILS L'ONT RELEVÉ

Après quelques semaines de silence, nous recevons ce télégramme :

INDICATIONS DE SERVICE (Contrôle de la transmission, collationnement).

PARIS 10

Le télégramme est identifié à l'aide des indications portées, dans l'ordre ci-dessous, avant le texte du télégramme. L'heure de dépôt est indiquée par un nombre de quatre chiffres.

ORIGINE	NUMÉRO	NOMBRE de mots	DATE de dépôt	HEURE de dépôt	MENTIONS DE SERVICE
GRAND LAC SALE..... UTAH - U.S.A.			1970	1514	

DEFI TENU - AVONS DECOUVERT POUDRE DE VIE -

FANTASTIQUE GADGET POSSIBLE - INFORMATIONS SUIVENT -

L'EQUIPE DU GADGET

Pour toute réclamation concernant ce télégramme, présenter cette formule au bureau distributeur

VOIR AU VERSO la signification des principales indications qui peuvent éventuellement figurer en tête de l'adresse.

N° 701

64 1101 2 35 004 3 421286

L'État n'est soumis à aucune responsabilité à raison du service de la correspondance privée sur le réseau des Télécommunications (décrets n° 62-273, 62-274 et 62-275 du 12-3-1962, art L. 37).

Aujourd'hui, nous n'en savons pas plus. Notre équipe nous a habitués à d'étonnantes et amusantes trouvailles... Mais qu'entend-elle par POUDRE DE VIE ?... Nous le saurons, ensemble, la semaine prochaine.

LE GRÊLÉ 7/13

Scénario : LECUREUX
Dessins : NORTIER
GATY

LE GRÊLÉ ATTENTIF, ÉCOUTAIT LES CONSEILS DU VIEIL HOMME...

LE POIGNET PLUS SOUPLE, BEAUCOUP PLUS SOUPLE... TIENS, REGARDE ! LA SOIE DOIT FILER EN DOUCEUR !

UN COUP BIEN MONTÉ








À LA FIN DE LA JOURNÉE, LE GRÊLÉ RECEVAIT LES FÉLICITATIONS DU VIEUX PÊCHEUR...
TU ES DÉSORMAIS UNE "FINE GAULE", MON GARS !

MAIS J'AIMERAIS BIEN SAVOIR POURQUOI TU M'AS DEMANDÉ CETTE LEÇON ! J'AURAIS CRU QU'UN FRANC-TIREUR MANIAIT PLUTÔT LA MITRAILLETTE QUE LA CANNE À LANCER !

CHUTTT, GRAND-PÈRE... ET MERCI ENCORE DE VOS CONSEILS...
LE GRÊLÉ ET L'ERMITE QUITTÈRENT LA FERME POUR REJOINDRE LEUR CAMP...

TU M'AGACES AVEC TES MYSTÈRES ! TU AS STUPIDEMENT PERDU TA JOURNÉE ! AH... C'EST VON HARTZ QUI RICANERAIT...

... S'IL POUVAIT SAVOIR QUE LE FAMEUX GRÊLÉ, LE TERRIBLE GRÊLÉ, LE REDOUTABLE GRÊLÉ S'ADONNE AU PLUS PAISIBLE DES SPORTS : LA PÊCHE !

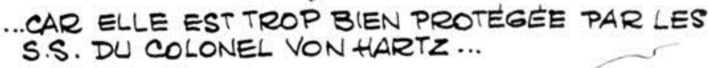
TU VERRAS BIENTÔT QUE JE N'AI PAS PERDU MON TEMPS, L'ERMITE !

LE REGARD DU GRÊLÉ PÉTILLAIT MALICIEUSEMENT. LE SOLEIL CARESSAIT SES JOUES TAVELÉES DE ROUSSEUR... 7 TACHES SUR UNE JOUE... 13 SUR L'AUTRE...
1294-2

PEU APRÈS, AU CAMP DES PARTISANS...
VOUS SAVEZ TOUS QUE L'USINE DE SAINT-PONSSY A ÉTÉ RÉQUISITIONNÉE PAR LES NAZIS...


VOUS SAVEZ QU'ON Y FABRIQUE UN MATÉRIEL DE GUERRE PRÉCIEUX POUR L'OCCUPANT...


VOUS SAVEZ AUSSI QUE NOS TENTATIVES POUR FAIRE SAUTER CETTE USINE ONT ÉCHOUÉ...
SAINT-PONSSY
LES EAUX


...CAR ELLE EST TROP BIEN PROTÉGÉE PAR LES S.S. DU COLONEL VON HARTZ...


TOM TOM
TOM TOM TOM


NOUS SAVONS TOUT ÇA, GRÊLÉ ! MAIS NOUS POURRIONS FAIRE SABOTER LA PRODUCTION PAR NOS AMIS QUI SONT À L'INTÉRIEUR...


EN EFFET, L'ERMITE... MAIS CES SABOTAGES N'AURAIENT QU'UNE FAIBLE PORTÉE. CE QU'IL FAUT, C'EST PARALYSER ENTIÈREMENT LA PRODUCTION !


ET NOUS EN AVONS LES MOYENS AVEC CECI !!
SOUS LES YEUX AHURIS DES PARTISANS, LE GRÊLÉ BRANDISSAIT UNE CANNE À LANCER...


REGARDEZ CE PLAN... C'EST GRÂCE À CE BARRAGE QUE L'USINE EST ALIMENTÉE EN ÉLECTRICITÉ... SI LE BARRAGE SAUTE, FINI LA PRODUCTION
Canal
Usine


OUAIS ! MAIS POUR FAIRE SAUTER LE BARRAGE, IL FAUT POUVOIR L'APPROCHER ET TU SAIS AUSSI BIEN QUE NOUS...
1294-3


... QU'IL EST SURVEILLÉ JOUR ET NUIT PAR DEUX DÉTACHEMENTS DE S.S.


LA RIVIÈRE L'ERMITE ! TU OUBLIES LA RIVIÈRE ! ON PEUT L'EMPRUNTER POUR APPROCHER DU BARRAGE ...
TU ES FOU !


SUR PLUS DE CENT MÈTRES AVANT LE BARRAGE, LA RIVIÈRE EST ELLE AUSSI CONSTAMMENT SURVEILLÉE PAR LES S.S. ..


JE SAIS QU'IL SERAIT INSENSÉ DE S'Y RISQUER DANS NOS "GROS SABOTS", AVEC ARMES ET BAGAGES MAIS QUI SE MÉFIERAIT D'UN INNOCENT PÊCHEUR ?


C'ÉTAIT DONC ÇA, TON IDÉE !!
C'EST ÇA, L'ERMITE !
LE GRÊLÉ, SOURIANT, FOUETTAIT L'AIR DE SA CANNE SOUPLE...


...ET COMME PLUSIEURS "PÊCHEURS" ÉVEILLERAIENT LES SOUPÇONS DES SS. JE TENTERAI LE COUP TOUT SEUL !


...ET PUISQUE NOUS PARLONS "PÊCHE", JAMAIS LE MOT "COUP" N'A ÉTÉ PLUS JUSTE ! HA! HA! HA!


ET COMME TOUT BON PÊCHEUR, JE VAIS PRÉPARER MON ATTIRAIL !
AVEC UNE PRÉCISION ÉTONNANTE LA "MOUCHE ARTIFICIELLE AVAIT ACCROCHÉ LE PONTET D'UNE ARME ...
1294-4


CE FUT UN ATTIRAIL PEU ORTHODOXE QUE LE GRÊLÉ PRÉPARA, CETTE NUIT LÀ... UN LÜGER... QUELQUES CHARGEURS... UN DÉTONATEUR...


ET LE PAIN DE PLASTIC REMPLACERA AVANTA-
-GEUSEMENT LE... PAIN DE CHÈNEVIS ! HA ! HA ! HA !


AU PETIT JOUR, LES PARTISANS ESCORTÈRENT LEUR CHEF JUSQU'À LA RIVIÈRE...
LE BARRAGE EST À UN KILOMÈTRE D'ICI... IL SERAIT DANGEREUX QUE VOUS ALLIEZ PLUS LOIN...


DANS SES CUISSARDES, SES MUSETTES EN BANDOU-
-LIÈRE, SA CANNE À LA MAIN, LE GRÊLÉ OFFRAIT UNE BIEN CURIEUSE SILHOUETTE...


...ET NUL N'EÛT PU IMAGINER QUE CE PAISIBLE PÊCHEUR ÉTAIT FICHÉ PAR L'OCCUPANT SOUS LE MATRICULE "7-13"...
1941
GRÊLÉ 7-13
INDIVIDU DANGEREUX.
SIGNES PARTICULIERS:
7 TACHES DE ROUSSEUR SUR UNE JOUE, 13 SUR L'AUTRE.


L'ERMITE, ÉMU, VIT DISPARAÎTRE SON COMPAGNON DANS LES BRUMES MATINALES QUI FLOTTAIENT SUR LA RIVIÈRE...


BONNE CHANCE GRÊLÉ... BONNE CHANCE, FRÈRE !


PEU APRÈS LE GRÊLÉ PRATIQUAIT UN SPORT DONT IL IGNORAIT ENCORE TOUT QUARANTE HUIT HEURES PLUS TÔT...
1294-5


QUAND J'APPROCHERAI DU BARRAGE, LES S.S. ME VERRONT... MON ADRESSE ET MA TECHNIQUE DOIVENT LEUR DONNER LE CHANGE !


DE L'EAU TANTÔT AUX GENOUX, TANTÔT AUX CUISSES, LE GRÊLÉ DESCENDAIT LENTEMENT LA RIVIÈRE...


... ET TROIS CENTS MÈTRES EN AVAL, SE DEVINAIT LE BARRAGE...


ILS M'APERCEVRONT BIENTÔT...
C'ÉTAIT DÉJÀ CHOSE FAITE ! D'UNE HAUTEUR QUELQUES S.S. OBSERVAIENT...


... CE PÊCHEUR QUI MANIAIT SA CANNE À LANCER AVEC UNE GRANDE HABILETÉ...
SI VON HARTZ VOYAIT ÇA, IL SERAIT FOU DE JALOUSIE...


LE GRÊLÉ, QUI VENAIT DE PRENDRE UNE TRUITE MAGNIFIQUE, SE BATTAIT AVEC UNE SECONDE PLUS BELLE ENCORE...
LES LEÇONS DU PÈRE MARCHAL SONT PAYANTES !


LES POISSONS DISPARURENT DANS UN PANIER ET IL DESCENDIT ENCORE VERS LE BARRAGE...


IL S'ARRÊTAIT PARFOIS... LA SOIE FILAIT ET LA "MOUCHE" SE POSAIT EN DOUCEUR DEVANT CE REMOUS SI PARTICULIER INDIQUANT LA PRÉSENCE D'UN POISSON...
1294-6


ET...
ENCORE UNE !
VLOPP


QUAND JE RACONTERAI ÇA APRÈS LA GUERRE, LES "CHEVALIERS DE LA GAULE" DE MÉNILMUCHE N'EN CROIRONT PAS LEURS OREILLES !


IL AVAIT MAINTENANT PRIS SIX POISSONS ET... N'ÉTAIT PLUS QU'À CENT MÈTRES DU BARRAGE !


C'EST LE MOMENT DE PASSER À UN AUTRE GENRE DE SPORT !
LE GRÊLÉ DISTINGUAIT, SUR LA HAUTEUR, LES SILHOUETTES DES S.S...


...IL RECONNUT SOUDAIN L'UNE D'ELLE, PLUS ÉPAISSE, PLUS MASSIVE...
VON HARTZ ! QUE FABRIQUE-T-IL ICI ?


OOOH !
FEIGNANT LA MALADRESSE, LE GRÊLÉ AVAIT LAISSÉ ÉCHAPPER QUELQUE CHOSE D'UNE DE SES MUSETTES...


...CETTE "CHOSE", QUE LE COURANT EMPORTAIT VERS LE BARRAGE, ÉTAIT UN GRAND DÉVIDOIR DE BOIS...


LES S.S. N'AVAIENT PRÊTÉ AUCUNE ATTENTION À CE PETIT INCIDENT... PAS PLUS QUE LE COLONEL VON HARTZ, JUSTEMENT EN TOURNÉE D'INSPECTION...
1294-7


ET MAINTENANT IL FAUT ABANDONNER LE "TERRAIN"... SANS PRÉCIPITATION.


LE GRÊLÉ PRIT UNE NOUVELLE TRUITE...
HUMM... JOLIE TECHNIQUE ! QUAND JE PENSE QUE JE N'AI PAS ENCORE SORTI UN SEUL POISSON DE CETTE RIVIÈRE...


VOUS... VOUS POURRIEZ DEMANDER QUELQUES CONSEILS À CE FRANÇAIS, HERR COLONEL !
EXCELLENTE IDÉE !


DE LA HAUTEUR L'OFFICIER S.S. HURLA QUELQUES MOTS...
HOLÀ, L'HOMME... APPROCHEZ ! APPROCHEZ !


NE CRAIGNEZ RIEN. JE VOUS ADMIRE DEPUIS UN INSTANT ET J'AIMERAIS PARLER "PÊCHE" AVEC VOUS !


LE GRÊLÉ BLÊMIT...
SI J'APPROCHE, HARTZ VA ME RECONNAÎTRE !


FEIGNANT N'AVOIR RIEN ENTENDU, IL REMONTAIT LE COURANT... IL AVAIT HÂTE D'ÊTRE HORS DE PORTÉE DES RAFALES QUI POUVAIENT CRÉPITER...


... ET NE SOUCIAIT PLUS DE RAMENER SA LIGNE QUI FLOTTAIT, LA MOUCHE LOIN DERRIÈRE LUI...
1294-8


QUELLE CURIEUSE FAÇON DE PÊCHER ? PEUT-ÊTRE UNE NOUVELLE TECHNIQUE ? OOOOHH ! EN EFFET !


UNE TRUITE ÉNORME S'ÉTAIT JETÉE SUR L'APPÂT... SURPRIS PAR CETTE SECOUSSE INATTENDUE - LE GRÊLÉ TRÉBUCHA, PERDANT SOUDAIN SON CHAPEAU...


MALHEUR ! JE NE LA SOUHAITAIS PAS CELLE-LÀ !! ET SI JE L'ABANDONNE, J'ÉVEILLE LEURS SOUPÇONS !..


LE POISSON SE DÉFENDAIT AVEC UNE ÉNERGIE EXTRAORDINAIRE ET VON HARTZ SUIVAIT SON COMBAT AVEC INTÉRÊT...


IL LUI REND DU FIL... IL LA FATIGUE... C'EST UN AS CE GARS-LÀ ! IL LA RAMÈNE... IL LA RAMÈNE... !


LES JUMELLES JUSQU'ALORS BRAQUÉES SUR LE POISSON REMONTAIENT LE LONG DE LA LIGNE, VERS LE PÊCHEUR...


ET...
LE GRÊLÉ 7-13 !


LE GRÊLÉ VIT SOUDAIN S'AGITER LES SILHOUETTES DES S.S. DES ARMES SCINTILLÈRENT DANS LE SOLEIL...
PLUS DE TEMPS À PERDRE, GRÊLÉ !


SAISISSANT SON LÜGER, IL ABANDONNA AU COURANT CANNE ET MUSETTES... DES DÉTONATIONS CRÉPITÈRENT SUR LA HAUTEUR...
1294-9


...MAIS LES ARBRES COUCHÉS SUR LA RIVIÈRE LE PROTÉGEAIENT DES PROJECTILES. ET, DANS UN INSTANT, IL AURAIT RETROUVÉ SES COMPAGNONS...


NOUS NE RATTRAPERONS PAS LE GRÊLÉ ! IL CONNAIT TROP CETTE FORÊT ! MAIS QU'EST-IL DONC VENU FAIRE ICI ?


UNE TERRIBLE DÉFLAGRATION, DU CÔTÉ DU BARRAGE FUT COMME UNE RÉPONSE À LA QUESTION DE VON HARTZ !..
SCRAAACH


LES PARTISANS L'ENTENDIRENT...
LE GRÊLÉ A RÉUSSI ! LE BARRAGE EST DÉTRUIT !
EN PARTIE SEULEMENT, L'ERMITE !


...LA CHARGE DE PLASTIC N'ÉTAIT PAS ASSEZ FORTE POUR LE DÉTRUIRE, CAR ELLE ÉTAIT ATTACHÉE SOUS LE DÉVIDOIR. MAIS IL FAUDRA AUX S.S. DES SEMAINES...


...POUR OBSTRUER LA BRÈCHE QU'ELLE A DÛ PROVOQUER ! L'USINE NE FONCTIONNERA PAS DE SI TÔT, FRÈRES !


LE NIVEAU DE LA RIVIÈRE, DÉJÀ, SEMBLAIT BAISSER...
UNE CHOSE M'ENNUIE DANS CETTE AFFAIRE....


LES TRUITES VONT PEUT-ÊTRE PASSER DE L'AUTRE CÔTÉ DU BARRAGE... ET C'EST DOMMAGE... JE COMMENÇAIS À PRENDRE GOÛT À LA PÊCHE !
FIN
1294-10

QUE VEUT DIRE ?

"AUTOMO-BILOMANIE"

VOUS LE SAUREZ EN LISANT LA PROCHAINE AVENTURE DE PIF



JOURNAL DES JEUX

LES DEUX MEILLEURES HISTOIRES DE L'ANNÉE SUR LES PERROQUETS !

page 65

21 FILMS

...De Charlot, Laurel et Hardy, Louis de Funès, Buster Keaton, Harold Loyd, Jacques Tati, les Marx Brothers, Jacques Martin...

En pages 62 et 63



UNE NOUVELLE RUBRIQUE

Robert DUBOSC, est un de nos fervents lecteurs d'IVRY. Il a treize ans, est au lycée en 4e, et c'est lui qui nous a envoyé ces dessins d'objets tous plus absurdes les uns que les autres.

ET VOUS ? AVEZ-VOUS DES IDÉES ?

Page : 66

SUIVEZ EMILE !

Il se trouve déjà en page 57...

le PENSE JEU

PAR O. A. GRANJEAN

Chaque semaine le pense-jeu vous propose des idées pour toujours vous amuser. Collectionnez-les, cela vous fera une réserve intarissable de distractions.

LE BAL MASQUÉ :

Chaque joueur se « déguise » en prenant le nom d'un animal connu qu'il inscrit sur un papier très lisible, mais en intervertissant les lettres, par exemple LOSE pour SOLE, ARIE pour RAIE, etc. (vous pouvez prendre bien sûr des mots plus longs). Ce papier est placé sur la poitrine du joueur à l'aide d'une épingle de nourrice, puis tous les participants, ainsi déguisés se montrent les uns aux autres. Chaque joueur va alors, essayer de deviner le nom de l'animal choisi par chacun de ses camarades. Les noms trouvés sont inscrits sur un papier à côté du nom du joueur correspondant. Le premier qui a établi sa liste l'annonce et le jeu s'arrête. Le gagnant est celui qui fournit le plus grand nombre de noms exactement reconstitués.

LES PROVERBES :

Il faut un meneur de jeu, car c'est lui qui va proposer le proverbe ou la maxime à ses camarades. Dès qu'il l'a choisi, il l'inscrit sur une feuille en remplaçant chaque lettre par un tiret, comme ceci.

Proverbe choisi :

TEL PÈRE, TEL FILS.

Présentation :

- - - - - - -, - - - - - - -.

En respectant l'espacement des mots et la ponctuation.

Chacun des autres joueurs donne à son tour une lettre de l'alphabet. Si elle se trouve dans le proverbe, le meneur de jeu l'inscrit à la place du tiret correspondant. Si elle n'y est pas, le tour passe au suivant. On n'inscrit qu'une seule lettre à la fois, même si elle se trouve plusieurs fois dans les mots qui composent le proverbe. Le premier qui a trouvé, A GAGNÉ !

Les lecteurs nous racontent les meilleures

Chaque semaine nous publions les meilleures histoires drôles, charades, calembours, devinettes, etc., que nous envoient nos amis lecteurs. Le meilleur envoi étant récompensé par un cadeau.
Vous aussi, écrivez-nous à



« PIF »
Les lecteurs nous racontent les meilleures
126, rue La Fayette, Paris-X
B. P. n° 77 x

Un calembour de Joëlle RICHARDIÈRE à VITRY-SUR-SEINE



L'histoire se passait au nord de l'ancienne Russie : deux morses étaient en train de se battre. Soudain, « une » moujik arriva et, aussitôt, les deux morses cessèrent de se battre.
Pourquoi ?

Réponse : Parce que la moujik adoucit les morses. (La musique adoucit les mœurs.)

Une blague de Denis RICHARD à PANTIN

C'est un petit garçon qui demande 5 F à son père. Le père lui répond :
— Hein ? 4 F ? Mais que veux-tu faire avec 3 F ? Tu n'as pas assez de 2 F ? Tiens voilà 1 F !

Joël CONTI à SAINT-RAMBERT-D'ALBON, gagne un cadeau pour cette devinette « pas comme les autres » :

Un train part de Marseille à 8 h 47 — c'est le n° 1 342. Pif est dans le huitième wagon, au compartiment 17 —. Vous le trouverez à la place 4... s'il y est, car il a passé 45 minutes au wagon restaurant, qui est le cinquième wagon. Et comme le train est bondé, il a bien mis 38 minutes pour y arriver et serrer 74 mains de lecteurs qui l'ont reconnu. Bref, le train a eu quatre arrêts de 7 minutes, et deux arrêts de 11 minutes. A quelle heure devrez-vous aller accueillir PIF, à la gare PARIS-LYON ?



Réponse : Pour le savoir, téléphonez à la S.N.C.F.







Il se passe beaucoup de choses dans cette cour d'immeuble, envahie par les déménageurs et les musiciens ambulants... Les paroles et les sons s'y mélangent si bien que chacun n'a plus la bulle qui lui appartient. Redonnez à chacun les paroles qu'il doit normalement prononcer.

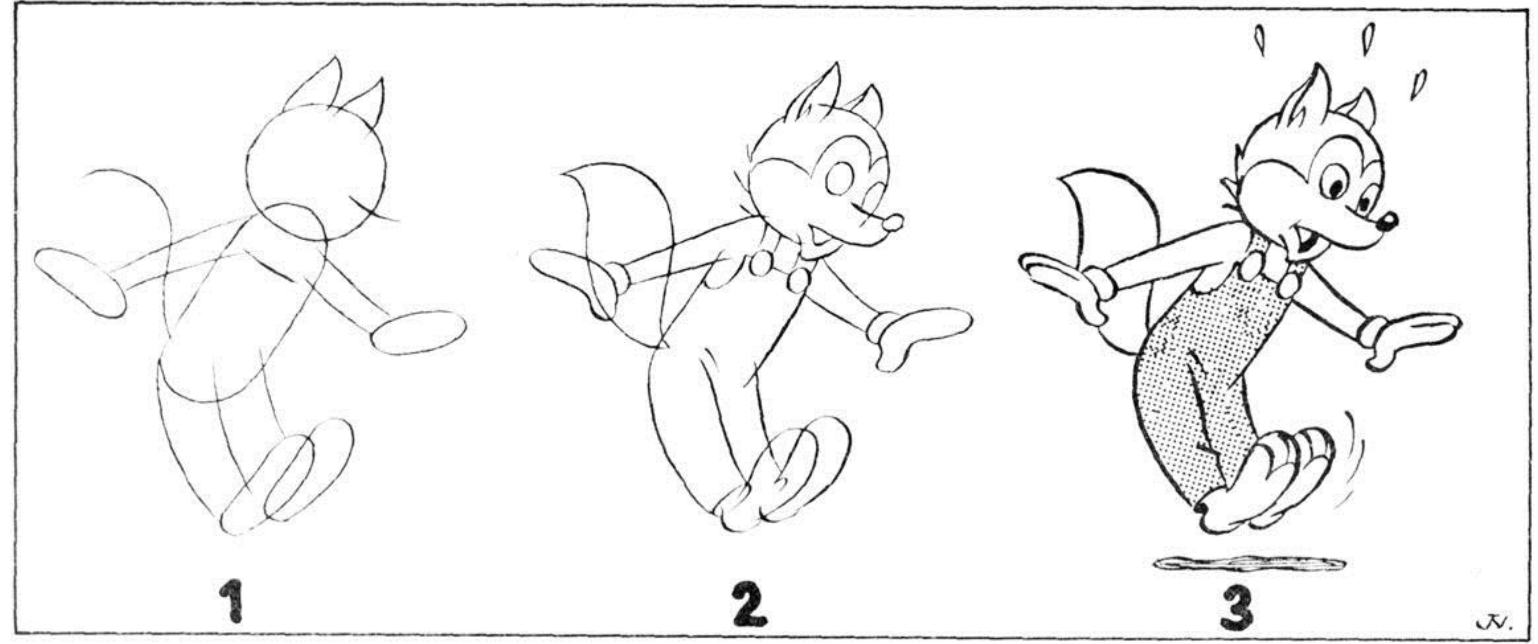
Solutions en dernière page du Journal des Jeux.



b OUF !
Quelle pagaye a dans ma cour !
d Oh hisse !
c Je ne l'ai pas fait exprès
AÏE ! e
HOU.. HOU... g HOU !...
On va f bien rigoler
i ASSEZ
CRIN.. h CRIN..
DÉM
RAPI
k TRA.. LA.. LA..
BRAVO j
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
GRING

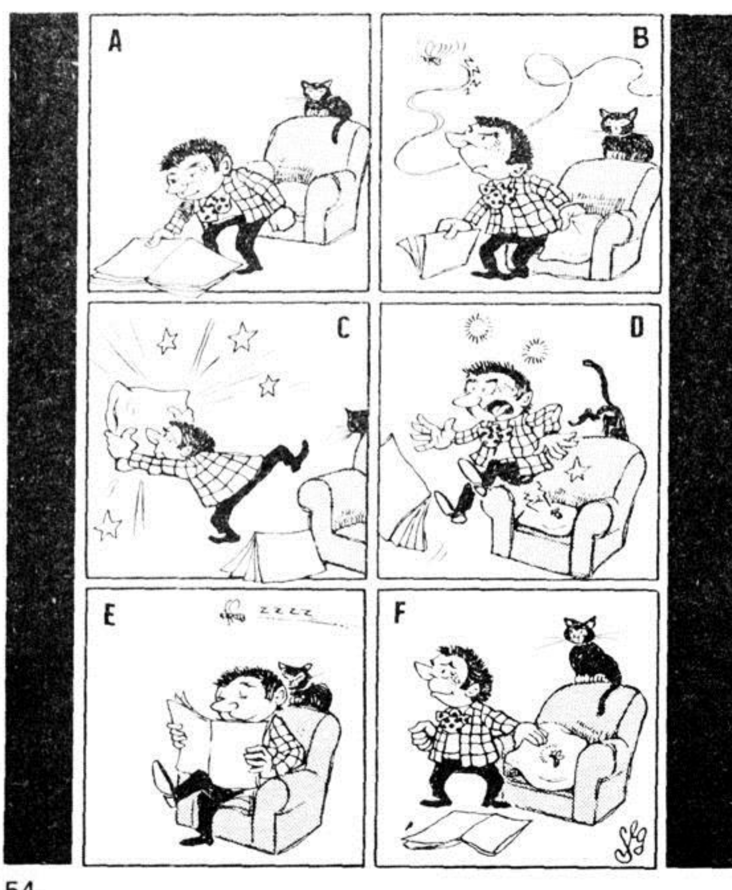
Dessinez ... MUZO

Chaque semaine nous vous apprenons à dessiner vos personnages préférés. Suivez dans l'ordre chaque esquisse pour obtenir le dessin N° 3



LE BON SENS

Voici un petit film en six épisodes, en six images qui ne sont pas, ici, dans le bon ordre. Ce qui fait qu'on n'y comprend plus rien. Remettez le tout dans le bon sens, et les choses apparaîtront plus clairement.





POUR LES AMATEURS D'ÉNIGME

Le propriétaire d'un avion de tourisme se perd dans la brume. Pour comble de malchance sa radio et son radar sont en panne.

Il erre un peu au hasard, tourne peut-être en rond, et au bout d'un certain temps, il aperçoit dans une éclaircie, un coin de terre boisée, traversé par une route.

Il dit : Tiens, je suis au-dessus de l'Angleterre !

Notre aviateur ne voit aucune inscription et pourtant il est sûr de ce qu'il vient de dire. Pourquoi ?

AVEZ-VOUS LE SENS DE L'HUMOUR?



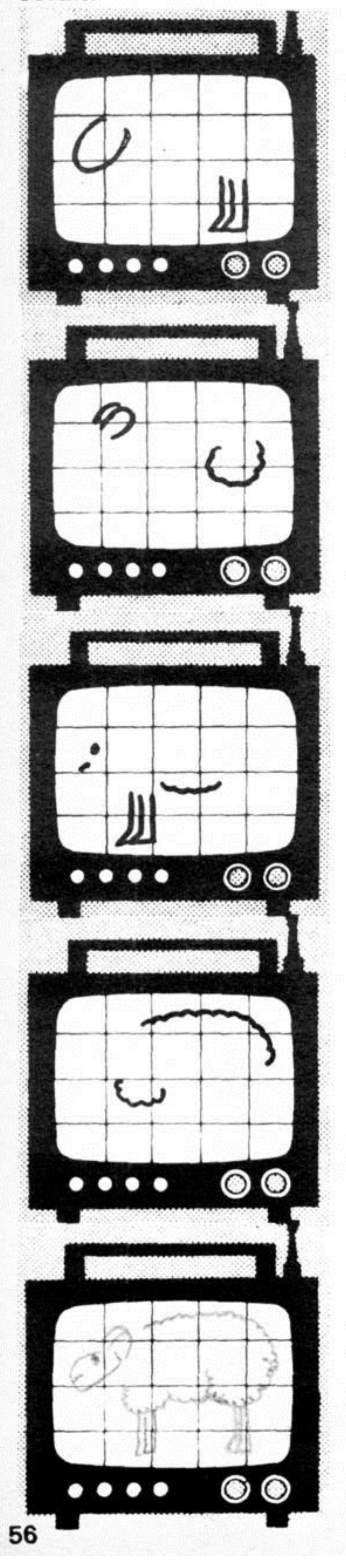
Il y en a qui prennent tout au sérieux (et même au tragique)... D'autres admettent très bien les plaisanteries et sont les premiers à rire avec ceux qui les leur font. Vous voyez ce que je veux dire ?
Avez-vous le sens de l'humour ?
Vous le saurez en répondant à ces quelques questions.

	OUI OU NON
1. Restez-vous impassible quand vous êtes l'objet d'une farce, parce que c'est le meilleur moyen de la rendre sans effet?	....
2. Riez-vous tout seul quand vous lisez une histoire drôle?	....
3. L'aspect physique des gens ne doit pas être un sujet de plaisanterie. Êtes-vous d'accord?	....
4. Oubliez-vous tous vos soucis quand vous regardez un film comique au cinéma ou à la télé?	....
5. Pensez-vous que les jeunes gens ne doivent pas plaisanter avec les personnes plus âgées?	....
6. Trouvez-vous que beaucoup de gens se prennent beaucoup trop au sérieux?	....
7. Éclatez-vous de rire au théâtre quand une scène pathétique vous paraît ridicule?	....
8. Riez-vous d'aussi bon cœur que les autres quand on vous fait une farce?	....
9. Trouvez-vous que le sens de la plaisanterie se perd et que c'est bien dommage?	....
10. Trouvez-vous que les comiques d'autrefois ne sont plus du tout amusants?	....
11. Trouvez-vous en général que les gens très gais sont trop bruyants?	....
12. Quand une personne que vous ne connaissez pas vous téléphone par erreur, en profitez-vous pour engager la conversation et plaisanter?	....

Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 1, 2, 4, 6, 7, 8, 9, 12.
Un point également pour « non » à : 3, 5, 10, 11.
Faites le total de vos points. Puis allez vite aux solutions en dernière page du Journal des Jeux, pour savoir ce qu'il faut en penser...

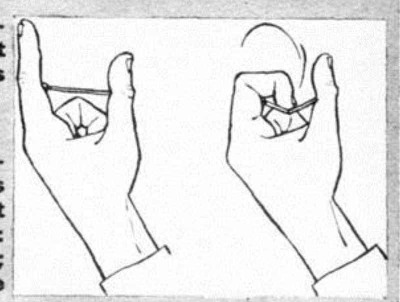
Les quatre séquences

Ces quatre fragments de dessin sont à reproduire dans le dernier écran.



PIF vous donne les moyens de gagner vos paris...

Demandez à vos amis de casser une allumette avec seulement deux doigts. Ils chercheront et ne trouveront pas, à moins... qu'ils ne connaissent le truc que nous vous dévoilons en dessin.



Une autre histoire d'allumettes.
Dites à l'un de vos amis : « Je te parie que tu ne trouveras pas la solution de ce petit problème : Tu n'as plus qu'une allumette au fond de ta boîte. Les magasins sont fermés. Tu dois allumer, avec la dernière allumette : 1° une cigarette ; 2° le chauffe-bain ; 3° le réchaud à gaz ; 4° le petit tas de feuilles mortes au fond du jardin. Que dois-tu allumer en premier ? »
R. : L'allumette.

Archéologuanomalie

Quelque part en Égypte, près des Pyramides, ces quelques archéologues sortent du sable un beau totem indien. Il y a de quoi en être surpris.
De quoi être également surpris par les erreurs qui sont éparpillées un peu partout dans cette scène.
Au fait : quelles sont donc ces erreurs ?

GRING

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

SUIVEZ LA PISTE d'ÉMILE.....

L'inspecteur Gédunet est chargé de retrouver Émile qui s'est échappé de la prison alors qu'il était aux douches. Pieds et torse nus, il ne peut aller bien loin. L'inspecteur Gédunet compte sur vous pour l'aider à le capturer avant qu'il n'ait dévalisé toute cette ville. Il s'agit donc de le suivre à la trace et de le retrouver.





CETTE SEMAINE, PIF VOUS OFFRE UN JEU D'ANNEAUX AVEC LEQUEL VOUS POURREZ EPROUVER VOTRE ADRESSE. GRACE A CE JEU, FINI LE TEMPS MORT OU VOUS NE SAVIEZ QUE FAIRE AVEC VOS CAMARADES.

LE RINANO

MONTAGE DU GROS RINO

1. Détachez tous les éléments du support. Attention ! bien séparer les six anneaux.

2. Encollez les cases A et B.

3. Placez le cercle marqué JUNGLE EN FOLIE sous le Gros Rino.

4. Superposez A sur A et B sur B.

Maintenant votre gadget est prêt.

RÈGLE DU JEU

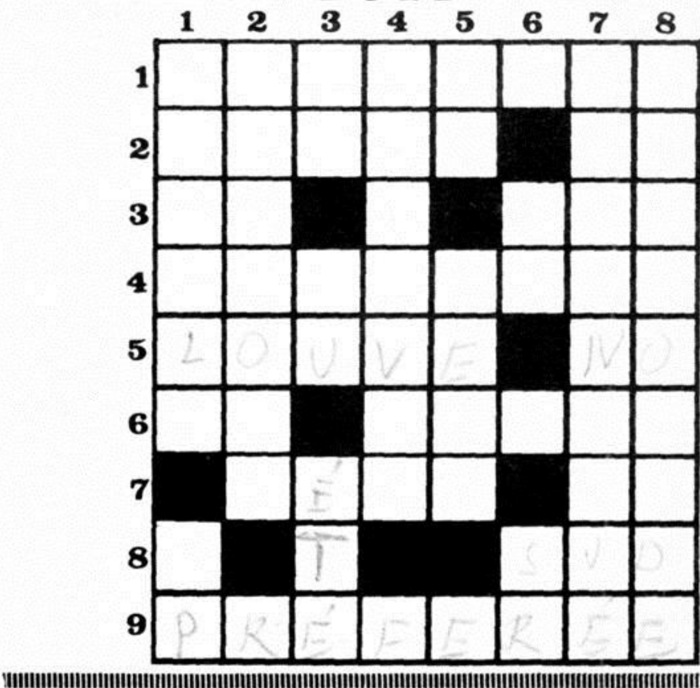
Placez sur une table Gros Rino à environ 1,50 m de vous. Le jeu consiste à encercler soit sa corne, soit son bâton. Il vous faudra réaliser avec les six anneaux le plus de points possible pour être déclaré vainqueur. Mais, attention ! les points ne seront valables que si l'anneau reste accroché à la cible.

LES MOTS CROISÉS

SI VOUS ÊTES UN CHAMPION

HORIZONTALEMENT
1. Petit animal au pelage roux, vivant dans les bois.
2. Petit trait entre deux mots. Morceau de radis.
3. Initiales du pilote qui, le premier, fit voler « Concorde ». Lentilles à cuire.
4. Pâtisseries.
5. Mère des Louveteaux. Note.
6. Pronom personnel. Excroissance sur la patte du coq.
7. Paysan du Moyen-Age. Se dit d'un texte dont on a pris connaissance par les yeux.
8. Est opposé au Nord.
9. Aimée plus que les autres.

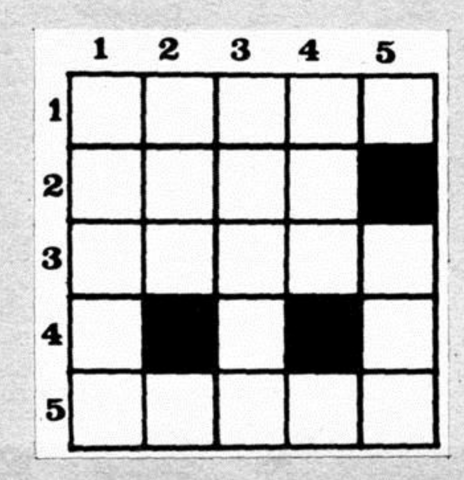
VERTICALEMENT
1. Est habitée par des vaches. En épelant : arme blanche.
2. Fruits acides.
3. Ancienne ville appelée aussi Our. Se trouve dans le pipeau mais pas dans la harpe. Commence en juin.
4. Remettre à neuf.
5. Conjonction de coordination. Il possède de beaux bois mais n'est pas pour autant propriétaire d'une forêt !
6. Interjection. Sont contenues dans le sirop.
7. Elle ne sait pas très bien ce qu'elle doit faire.
8. Fatigue extrême.



SI VOUS ÊTES PRESSÉ...

HORIZONTALEMENT :
1. Instrument de musique à vent.
2. Rivière qui arrose Chartres.
3. Le cavalier les tient en mains pour guider le cheval..
5. Tentative.

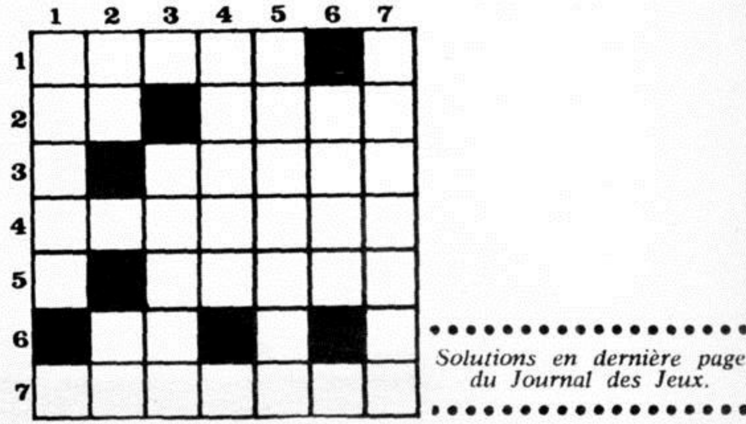
VERTICALEMENT :
1. On y trouve veaux, vaches, cochons, couvées... et pot au lait.
2. Se dit d'une lettre dont on a pris connaissance.
3. Sortes de boites dans lesquelles on dépose les bulletins de vote.
4. Emplacement où l'on pose la balle au golf miniature.
5. Pronom réfléchi.



Mots croisés de la forêt

Horizontalement :
1. Arbre puissant de la forêt.
2. Sont deux dans la clairière. Abîmai.
3. Elles peuvent trouver refuge dans le sous-bois, en temps de chasse.
4. Elle tapisse le bord des sentiers forestiers de ses belles feuilles dentelées.
5. On peut dire que le merle est celui de la forêt.
6. La fin du muguet.
7. Qualifie des cimes d'arbre dont on a rogné la tête.

Verticalement :
1. Ils brament au fond des bois.
2. Morceau de hêtre. Conjonction de coordination.
3. Petite cabane de branchages qui sert au bûcheron.
4. Porteur d'eau pour la forêt.
5. Synonyme de : espèce d'arbres.
6. Préfixe « aérien ».
7. Celles qu'enduraient la famille du bûcheron contraignirent celui-ci à perdre en forêt le Petit Poucet et ses sept frères.



Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

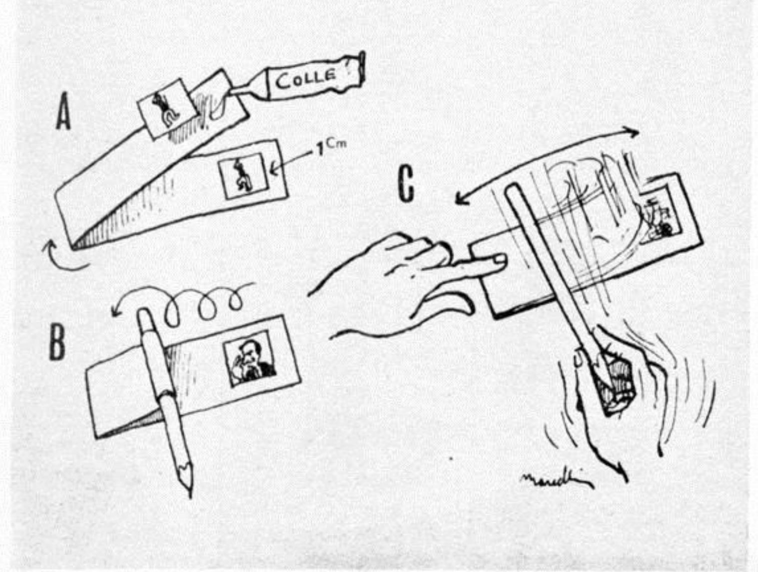
21 FILMS...

...De Charlot, Laurel et Hardy, Louis de Funès, Buster Keaton, Harold Loyd, Jacques Tati, les Marx Brothers, Jacques Martin... que vous construirez vous-même avec le matériel le plus simple possible.

Prenez une feuille de papier, coupez-la en longueur et pliez-la en deux (dessin A). Puis, découpez chaque case illustrée, vous en avez deux par sujet animé. Collez une image sur chaque bord comme vous le montre le dessin A. Attention, il faut qu'elles soient exactement l'une sur l'autre, à une distance de *1 cm du bord*.

Une fois le collage terminé et sec (bien coller toute la surface, c'est très important), à l'aide d'un crayon rond, vous enroulez le *dessin du haut (seulement celui-ci)* (dessin B) puis, vous déroulez. Avec le même crayon, en tenant le pliage bien à plat sur une table, frottez le crayon de gauche à droite, très rapidement (dessin C) et vous verrez que les dessins se superposant alternativement animeront le sujet.

Si ces 21 films vous ont plu, écrivez-nous et bientôt nous vous en présenterons de nouveaux.





ENIGME...



PAR MOALLIC

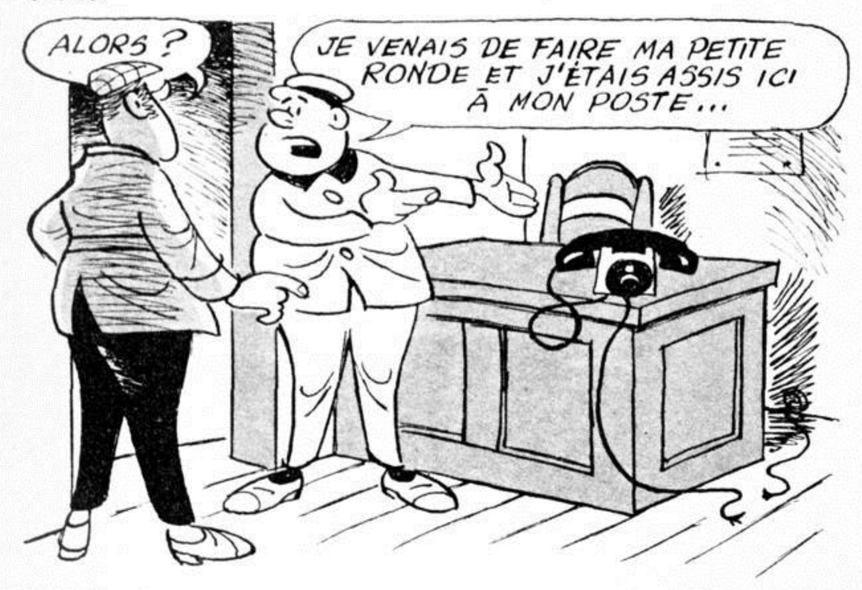
Chaque semaine Ludovic, détective privé, vous invite à mener l'enquête avec lui. Saurez-vous dénouer cette énigme ?

ATTAQUE A LA FABRIQUE

Ce matin-là, dès l'aube, Ludovic est appelé au téléphone par le gardien de nuit de la fabrique de biscuits qui vient d'être cambriolée.



1. Le gardien se tient dans une petite pièce et n'a pas accès aux bureaux. Ludovic arrive comme le jour se lève.



2. Le gardien est encore bouleversé et mal remis de ses émotions.



3. Il raconte à Ludo sa pénible aventure...

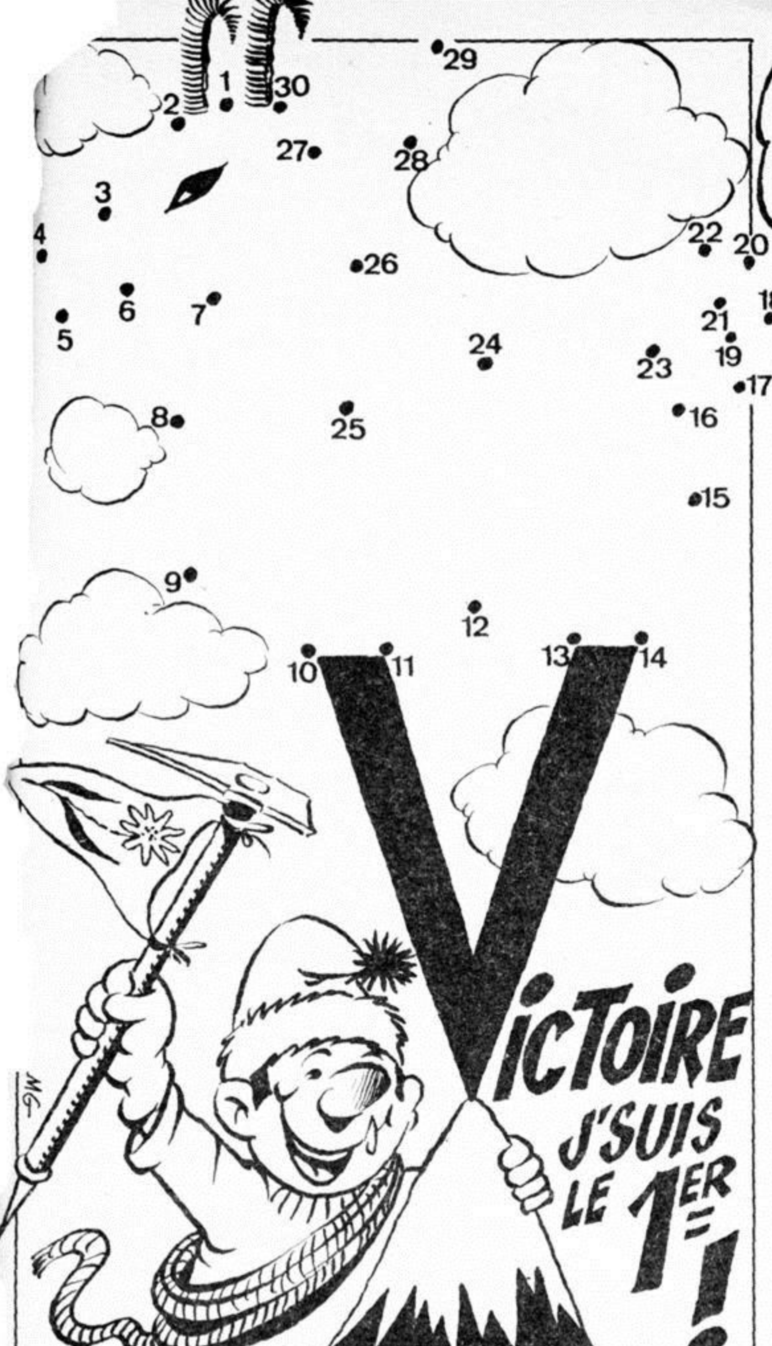


4. ...et fournit force détails sur l'agression dont il a été victime.



5. Mais Ludovic trouve qu'il a menti au moins quatre fois.

QUELS SONT LES QUATRE MENSONGES DU GARDIEN ? Si vous trouvez, bravo, sinon regardez la solution en dernière page du Journal des Jeux.



CE BRAVE ALPINISTE RISQUE D'AVOIR UNE GROSSE DÉCEPTION, APRÈS L'EFFORT. NE SERAIT-IL PAS LE PREMIER AU SOMMET ? POUR LE SAVOIR RELIEZ LES POINTS ENTRE EUX.

HISTOIRES DE PERROQUETS

Les histoires drôles de perroquets courent les rues... Nous le savons ! En voici pourtant deux que vous ne connaissez sûrement pas et que nous considérons comme les meilleures de l'année.

C'est l'hiver, tout gèle. Un malheureux perroquet tout grelottant de froid va au hasard des rues. Un chien pris de pitié s'avance près du pauvre perroquet et lui demande :

— Tu as l'air malheureux !

— Ne m'en parle pas, répond le perroquet. Je me suis sauvé de chez moi ! Mon maître était pourtant un brave type. Il m'avait appris à imiter toutes sortes de bruits : le chant du coq, le chant du pivert, le croassement du corbeau, le hullulement de la chouette, le hennissement du cheval, le bruit du train en marche, les voix de Laurel et Hardy... Et puis un jour, il a mis son couvert, a allumé le four, m'a regardé d'un drôle d'air et m'a dit : « Tu vas imiter le cri de la pintade... »



Une vieille dame entre dans une oisellerie, pour acheter un perroquet. Le marchand lui en montre deux. Le premier est un magnifique perroquet qui ne cesse de chanter avec une voix de ténor, le second est un perroquet miteux, endormi, et qui ne prononce pas une parole...

— Je prends celui qui chante, dit la dame.

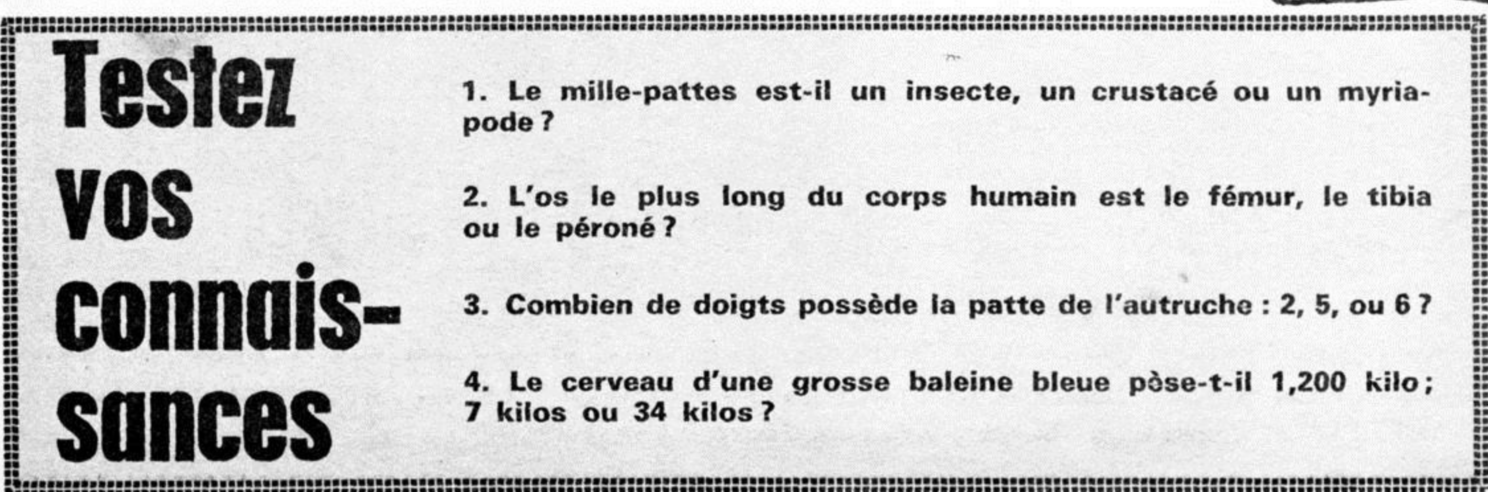
— Je suis désolé, dit le vendeur mais nous vendons les deux en même temps.

— Mais c'est le beau que je veux !

— Madame, si vous n'achetez pas le miteux, vous serez terriblement déçue !

— Et pourquoi donc ?

— C'est le compositeur !



Testez vos connaissances

1. Le mille-pattes est-il un insecte, un crustacé ou un myriapode ?

2. L'os le plus long du corps humain est le fémur, le tibia ou le péroné ?

3. Combien de doigts possède la patte de l'autruche : 2, 5, ou 6 ?

4. Le cerveau d'une grosse baleine bleue pèse-t-il 1,200 kilo ; 7 kilos ou 34 kilos ?

LE COMBLE DE L'ABSURDE

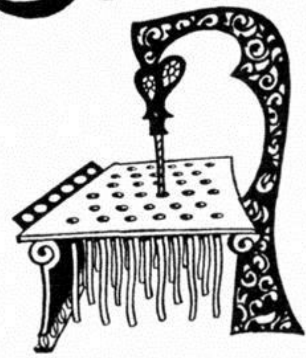
Robert DUBOSC, à IVRY, nous a envoyé quelques dessins d'objets, tant insolites que drôles... L'idée nous a paru particulièrement intéressante et nous nous sommes dit : « Pourquoi ne pas créer une nouvelle rubrique. Les lecteurs de PIF ne doivent pas *manquer d'idées !* »



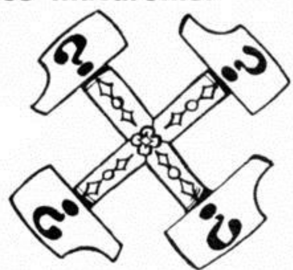
Le sablier pour passer le temps.

Voilà, nous attendons vos envois à

PIF
" LE COMBLE
DE
L'ABSURDE "
126, rue La Fayette
B. P. 77. X
75 - PARIS 10e



La machine à percer les macaronis.



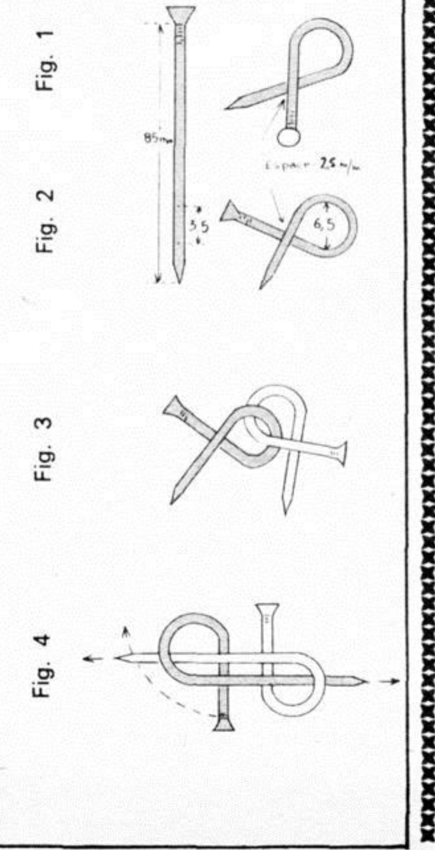
Le marteau à quatre têtes.

Deux clous inséparables !

Prenez deux clous de 86 mm de haut et de 3,5 mm de diamètre (fig. 1). Enroulez-les autour d'un cylindre métallique de 6,5 mm de diamètre, mais ayez bien soin que l'espace laissé entre les deux points de rencontre soit de 2,5 mm. Voilà qui est fait sans mal et sans y mettre beaucoup de temps (fig. 2).

Et maintenant, voici ce que vous allez faire : regardez la figure 3 : vous présentez la pointe de chaque clou dans la boucle de l'autre. Vous prenez ces pointes entre le pouce et l'index et tirez, avec la main gauche vers la gauche, et la main droite vers la droite. Après quoi, avec cette dernière, vous faites pivoter le clou à la tête en bas, vers le haut. C'est fait, c'est fini, vous obtenez la figure 4, c'est-à-dire les deux clous enlacés. Dès ce moment, vous faites la proposition suivante à un ami : « Essaie donc de défaire l'un de l'autre, ces deux clous. » S'il ne connaît pas l'astuce, parce qu'il ne lit pas PIF, il ne saura jamais comment procéder, tant pour délier les deux clous s'ils sont liés, que pour les lier s'ils sont déliés.

A. GÉO-MOUSSERON.





PAR O. A. GRANJEAN

« Enquête au Zoo »

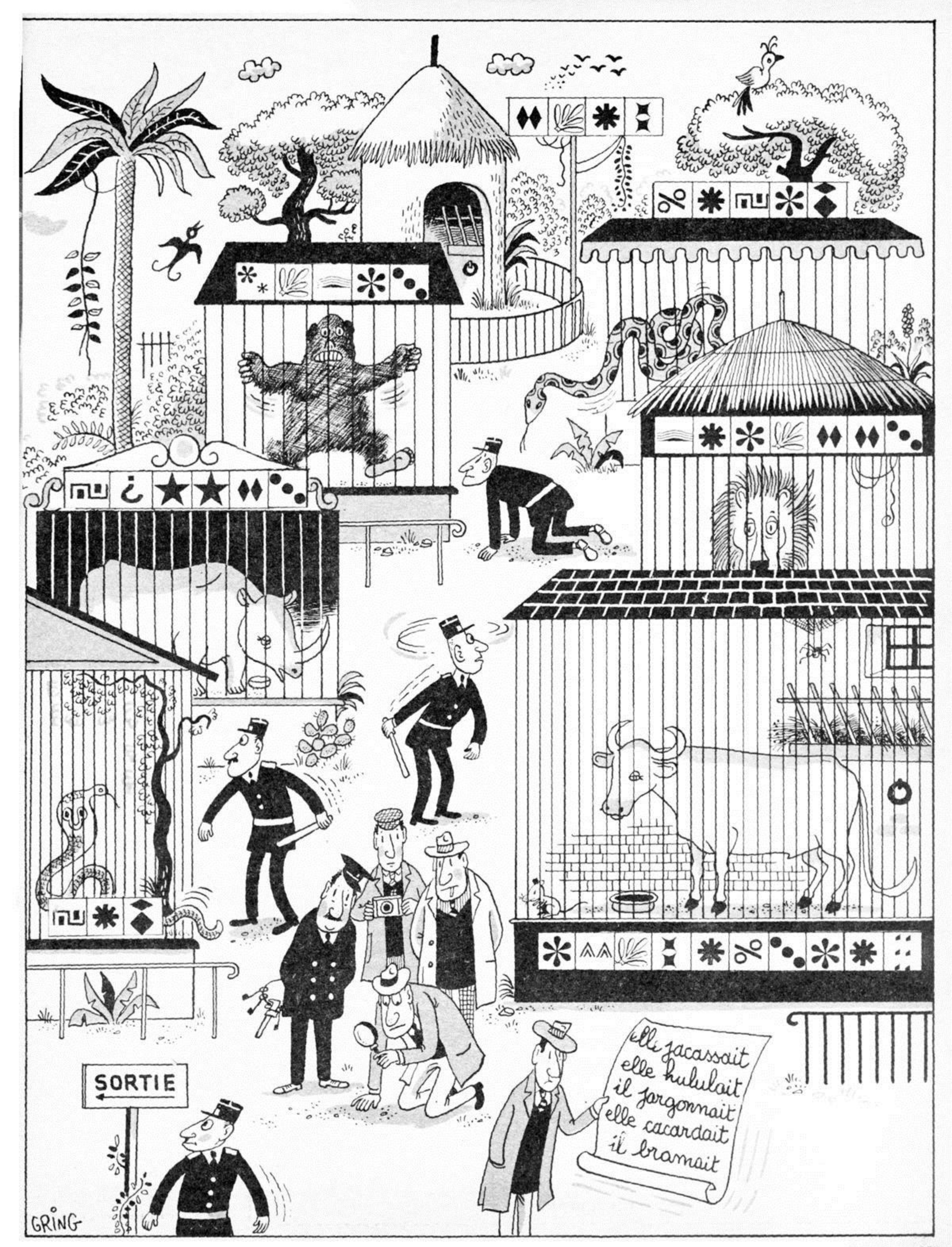
On nous signale que d'étranges événements se sont produits cette nuit au Zoo... La police enquête. Nous tiendrons nos lecteurs au courant de cette ténébreuse affaire.

Aidez les inspecteurs en éclaircissant dès à présent les cinq « mystères » suivants :

1. Cinq animaux ont disparu, le gardien ne se rappelle pas leurs noms, mais il a dressé la liste de leurs cris. De quels animaux s'agit-il?
2. Les noms des habitants de chaque cage ont été remplacés par un ensemble de signes auxquels, personne ne comprend rien; on sait seulement que la fleur à six pétales est un R. Les trois points sont le E, et la feuille à cinq lobes un I.
3. Les animaux ont été changés de cage et des erreurs se sont glissées partout. A vous de remettre de l'ordre.
4. Une fourche a disparu. Où est-elle?
5. Cinq détails identiques sont recherchés par la police.

Changez-vous en Sherlock Holmes et trouvez vite ces indices.

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.


elle jacassait
elle hululait
il jargonnait
elle cacardait
il bramait
SORTIE
GRING

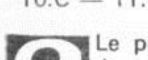






JEU DES BULLES

1.I — 2.J — 3.F — 4.B — 5.D — 6.A — 7.H — 8.K — 9.G — 10.C — 11.E.



Le propriétaire de l'avion de tourisme remarque que des voitures roulent *à gauche* sur la route.

LE BON SENS : E. B. C. F. A. D.

TEST

— Si vous avez plus de 8 points, vous avez le sens de l'humour. Vous êtes même ce qu'il est convenu d'appeler « un petit marrant ». Mais ayez cependant la gentillesse de ne pas mettre tous les autres dans le même « sac » que vous. Pensez à ceux qui peuvent se vexer.

— Entre 4 et 8 points, vous ne riez que lorsque c'est nécessaire, mais vous appréciez l'humour quand vous êtes dans vos « bons jours ».

— Moins de 4 points : la vie ne doit pas vous paraître très amusante. Et pourtant un éclat de rire vaut souvent mieux qu'un médicament.

ARCHÉOLOGUANOMALIE

Dans le fond du paysage, il y a une pyramide inca. Et l'autre pyramide, l'égyptienne, porte une cheminée. Il y a une bobine de fil au sommet de la flèche de la grue. L'extrémité d'une des chenilles de la grue est carrée. Le grutier a un bonnet phrygien. Le fil du câble n'est pas relié au totem. L'un des savants a des chaussures différentes. Un autre a un bras trop court — et il est monté sur patins à glace. Un aide-archéologue n'a qu'une moustache — et sur le sol il y a un parapluie à deux becs — et il y en a peut-être d'autres.

SUIVEZ ÉMILE !

Émile a volé un manteau noir, une perruque, une casquette et une sacoche. Parmi le groupe de personnes qui attendent l'autobus, c'est donc l'homme portant un manteau noir, une casquette et une sacoche qui sera Emile, le seul ayant cet accoutrement est le quatrième en partant de la droite.

SI VOUS ÊTES PRESSÉ

Horizontalement : 1. FLUTE. — 2. EURE. — 3. RÊNES. — 5. ESSAI.

Verticalement : 1. FERMÉ. — 2. LUE. — 3. URNES. — 4. TÉE. — 5. SOI.

SI VOUS ÊTES UN CHAMPION

Horizontalement : 1. ÉCUREUIL. — 2. TIRET. RA. — 3. AT (André Turcat). ERS. — 4. BRIOCHES. — 5. LOUVE. SI. — 6. EN. ERGOT. — 7. SERF. LU. — 8. SUD. 9. PRÉFÉRÉE.
Verticalement : 1. ÉTABLE. EP. — 2. CITRONS. — 3. UR. IU. ÉTÉ. — 4. RÉNOVER. — 5. ET. CERF. — 6. EH. SR. — 7. IRRÉSOLUE. — 8. LASSITUDE.

MOTS CROISÉS DE LA FORÊT

Horizontalement : 1. CHÊNE. — 2. EE. USAI. — 3. HASES. — 4. FOUGÈRE. — 5. TÉNOR. — 6. ET. — 7. ÉTÊTÉES.

Verticalement : 1. CERFS. — 2. HE. ET. — 3. HUTTE. — 4. NUAGE. — 5. ESSENCE. — 6. AÉRO. — 7. MISÈRES.

ÉNIGME

Le gardien n'a pas pu être assommé par-derrière s'il était sur sa chaise contre le mur. S'il a été assommé par-derrière, comment a-t-il pu compter trois cambrioleurs. S'ils avaient arraché les fils du téléphone, il n'aurait pas pu appeler Ludovic, c'est donc lui qui les a arrachés après son appel. S'il avait été assommé et si les cambrioleurs avaient disparu, il ne pouvait pas savoir dans quelle direction ils étaient partis. Tout son récit n'est donc qu'un tissu de mensonges.

TESTEZ VOS CONNAISSANCES

1. Un myriapode. — 2. Le fémur. — 3. Deux doigts. — 4. 7 kilos au maximum.

CINQ EN UN

1. Les animaux disparus étaient : La pie. — La chouette. — Le jars. — L'oie. — Le cerf.

2. Les propriétaires des cages, en commençant par le bas, de gauche à droite : BOA — RHINOCÉROS — BUFFLE — GORILLE — TIGRE — LION — COBRA.

3. Les anomalies : Il y en avait beaucoup dans ce zoo bouleversé : Le boa et le cobra ont échangé leur cage. Le buffle et le rhinocéros ont fait de même. Le lion est dans la cage du gorille. Le gorille est dans celle du tigre. Le gardien a accroché une clé à molette à son trousseau. L'abri du lion est équipé d'un râtelier chargé de fourrage, alors que le lion est un animal carnivore.

4. La fourche est constituée par le poteau et la barrière de l'enceinte réservée au lion.

5. Le test du bon inspecteur : Les cinq détails identiques étaient la corne du rhinocéros que l'on retrouve sous la pancarte du lion, au bout de la queue du buffle, dans la crinière du lion, dans le plumet de feuilles du palmier.



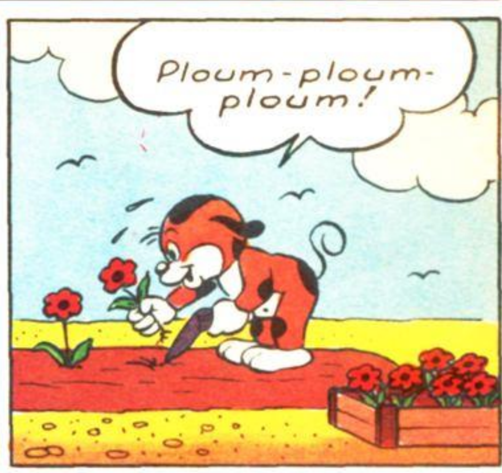
PIFOU...

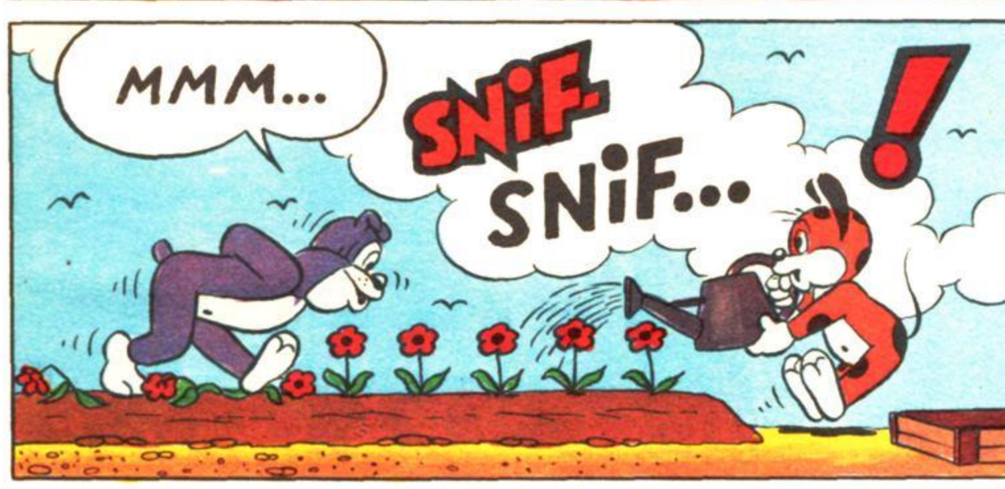


Scénario et dessins de MAS





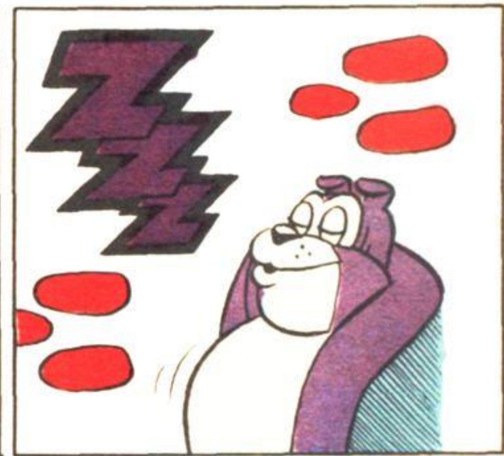








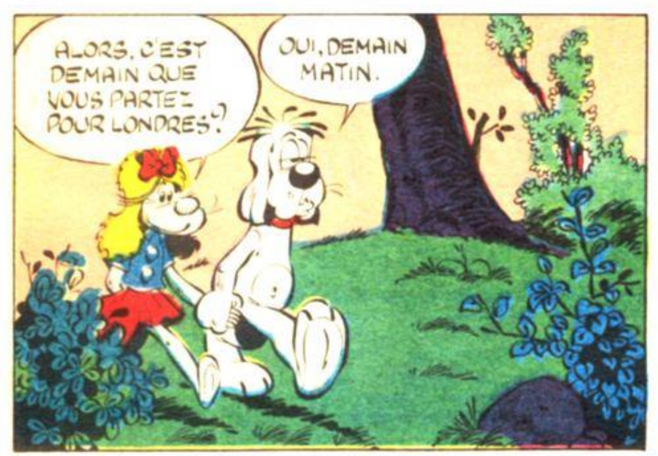








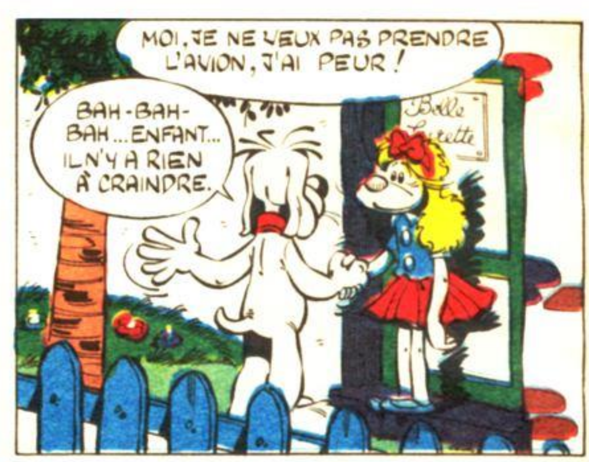
GAI-LURON



ALORS, C'EST DEMAIN QUE VOUS PARTEZ POUR LONDRES ?
OUI, DEMAIN MATIN.



JE PRENDS L'AVION POUR LA PREMIÈRE FOIS.



MOI, JE NE VEUX PAS PRENDRE L'AVION, J'AI PEUR !
BAH-BAH-BAH... ENFANT... IL N'Y A RIEN À CRAINDRE.



APRÈS TOUT, UN AVION, C'EST UN PEU COMME UN TRAIN...



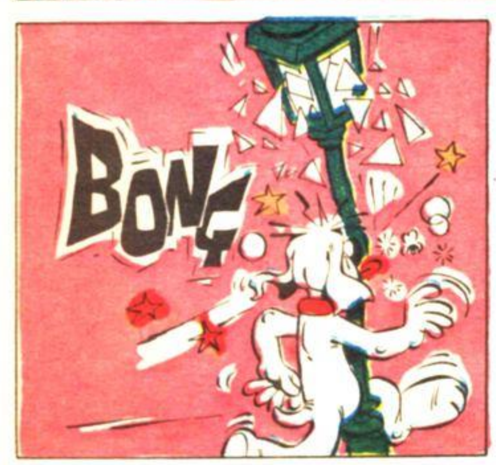
SAUF QU'AU LIEU DE ROULER, ÇA VOLE...



ÇA VOLE ASSEZ HAUT... ÉVIDEMMENT...

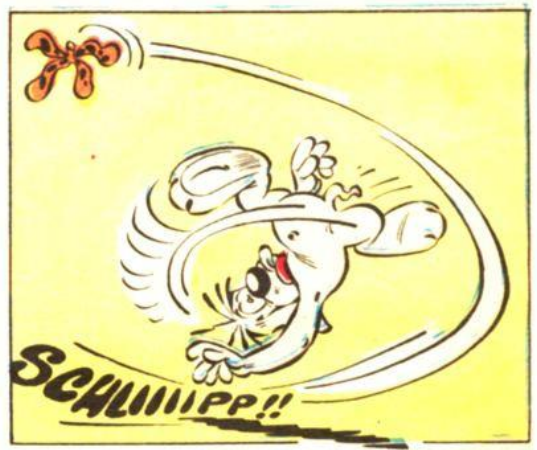


... MAIS ENFIN... IL N'Y A PAS DE QUOI S'AFFOLER...

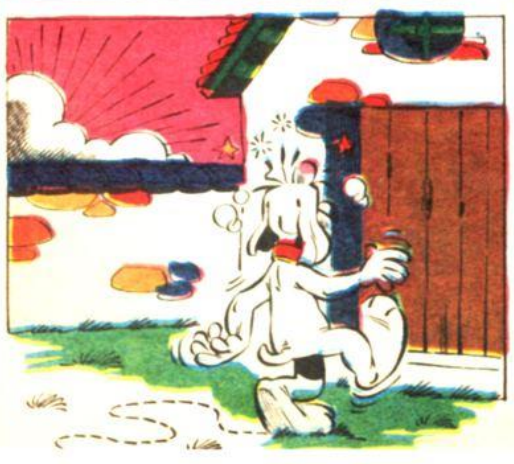


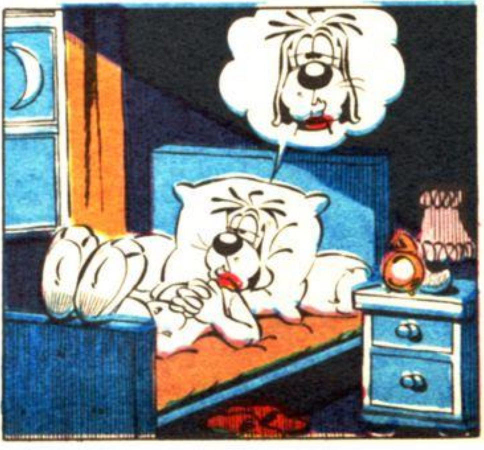
BONG

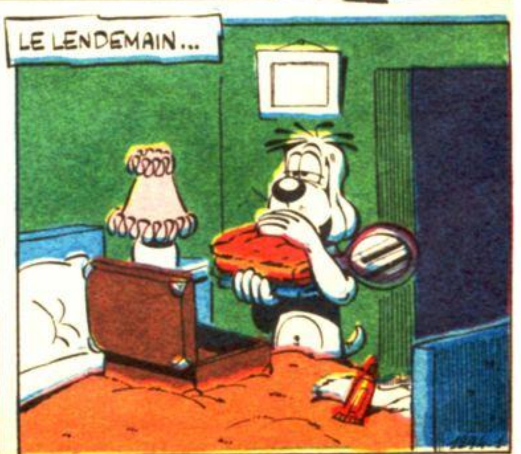




SCHLIIIIPP !!



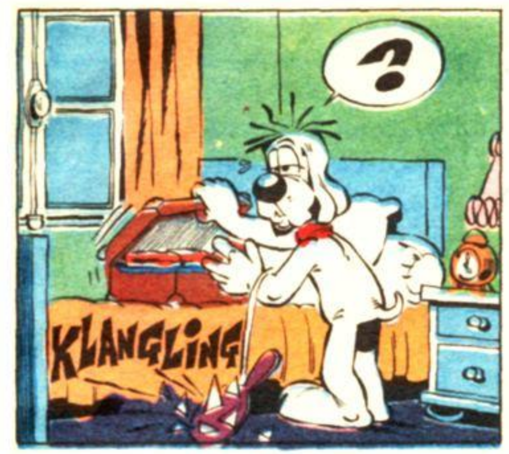


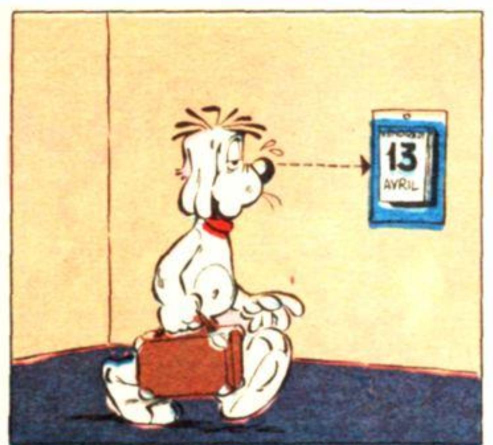


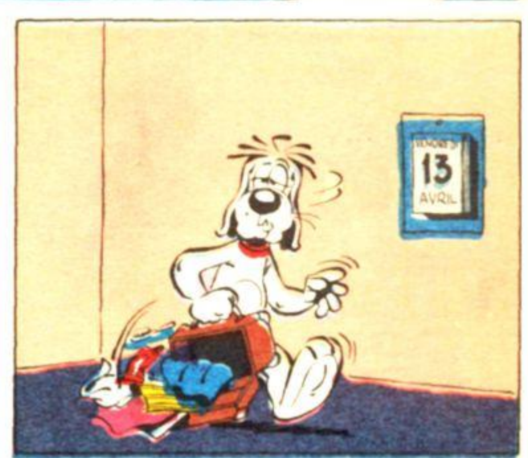
LE LENDEMAIN...

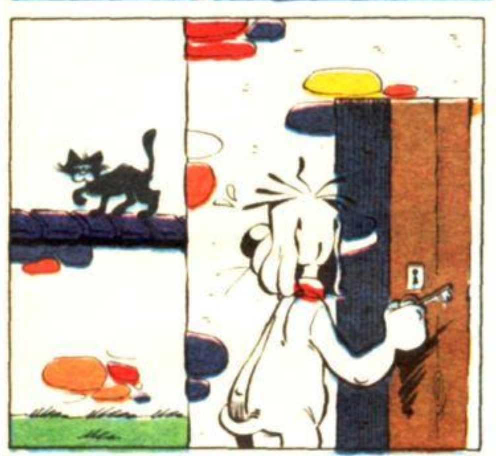
...OU LA JOIE DE VIVRE...

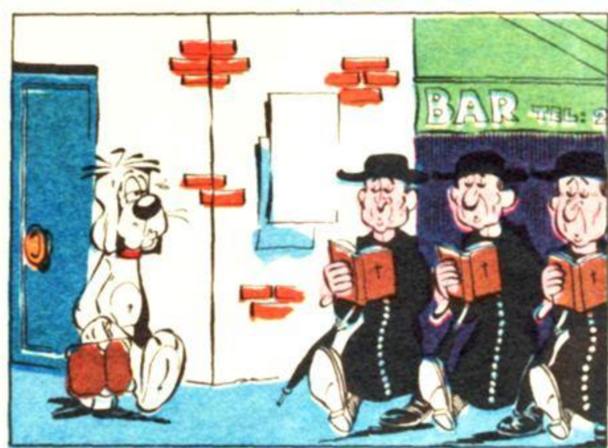
SCÉNARIO GOTLIB
DESSINS DUFRANNE GOTLIB







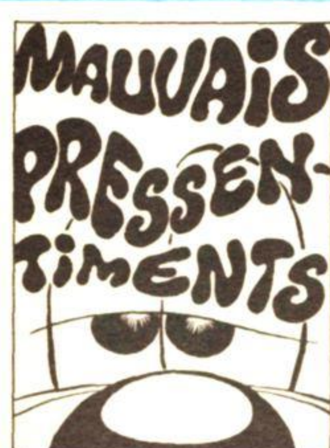




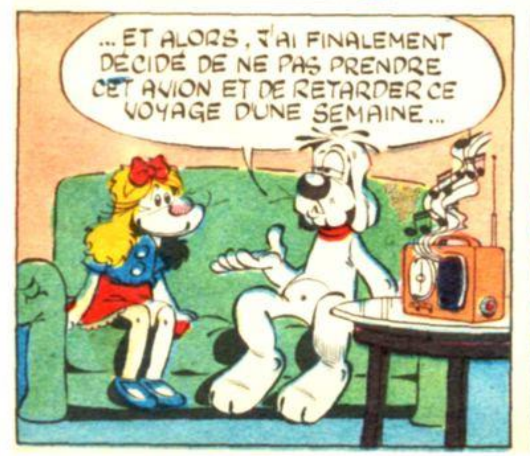


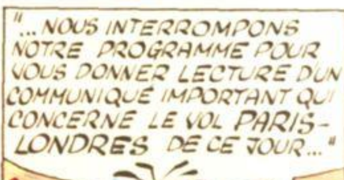




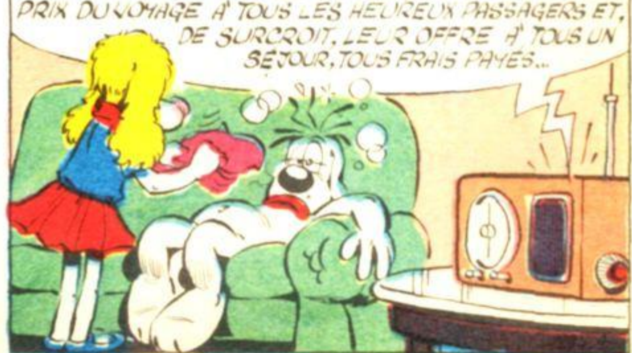














LÉO... bête à PART...



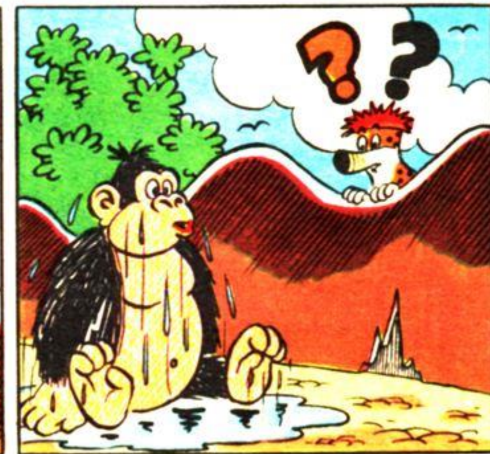
Scénario : SANI. MAS. Dessin : MAS.



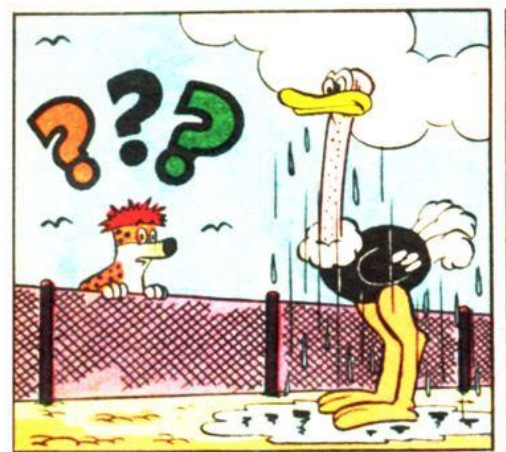








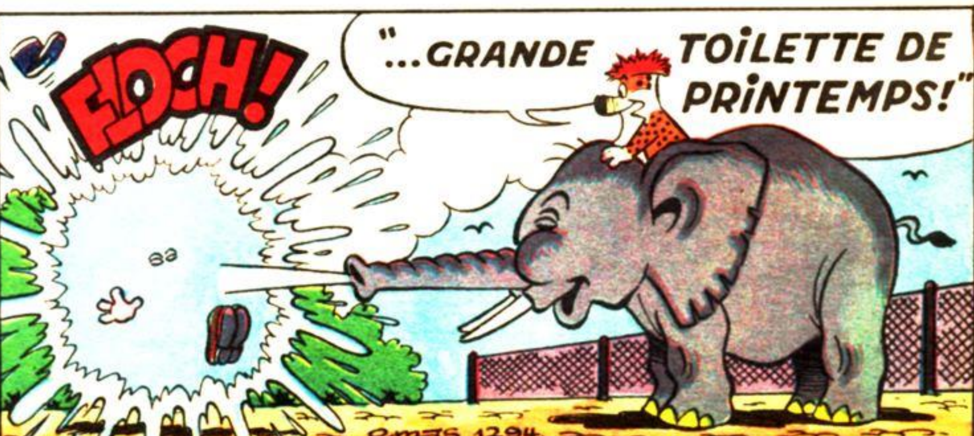












M. le magicien..... par M. M.

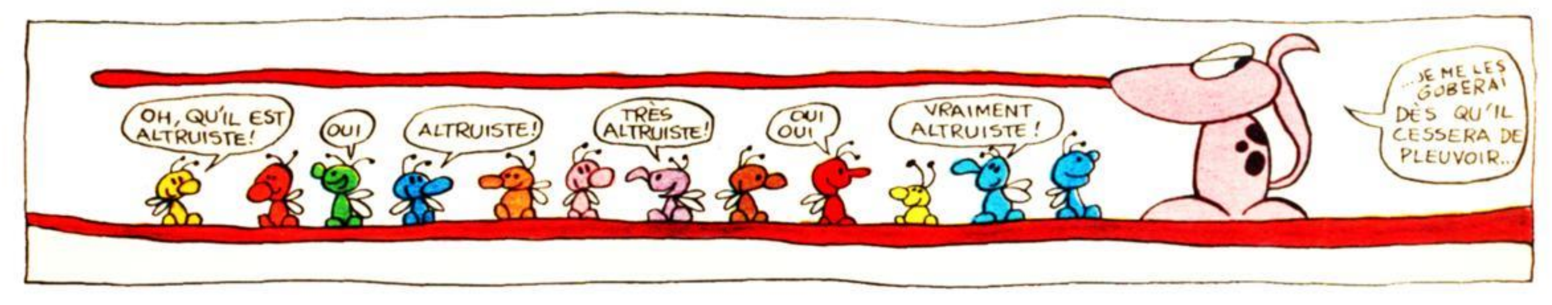


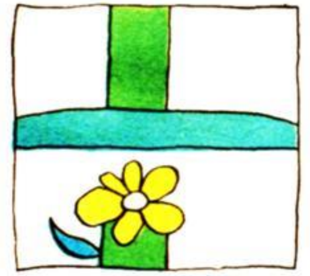


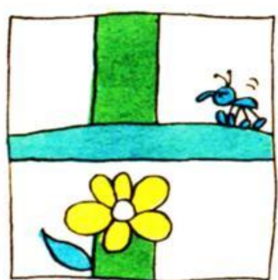


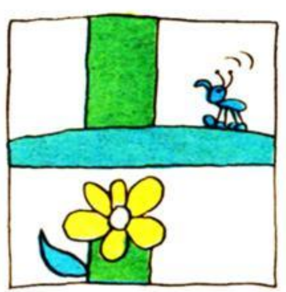


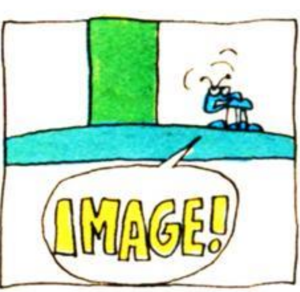




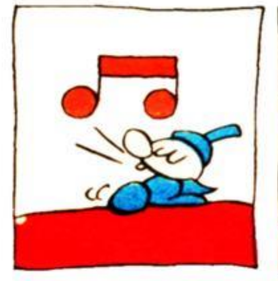


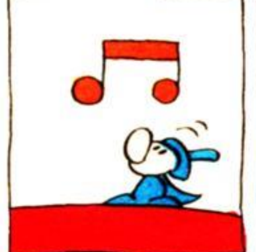


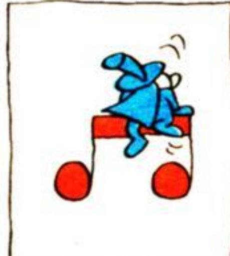


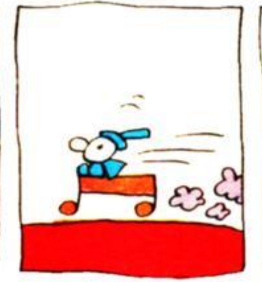




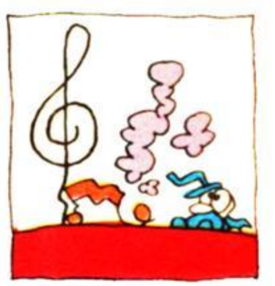










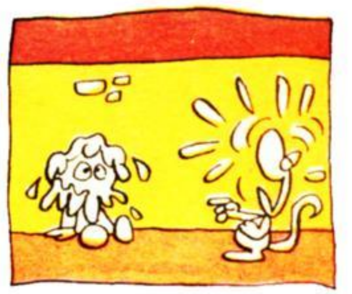


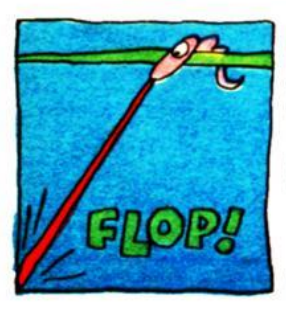




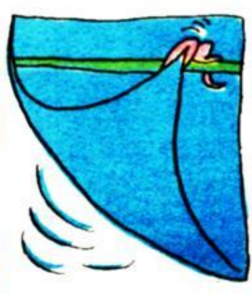










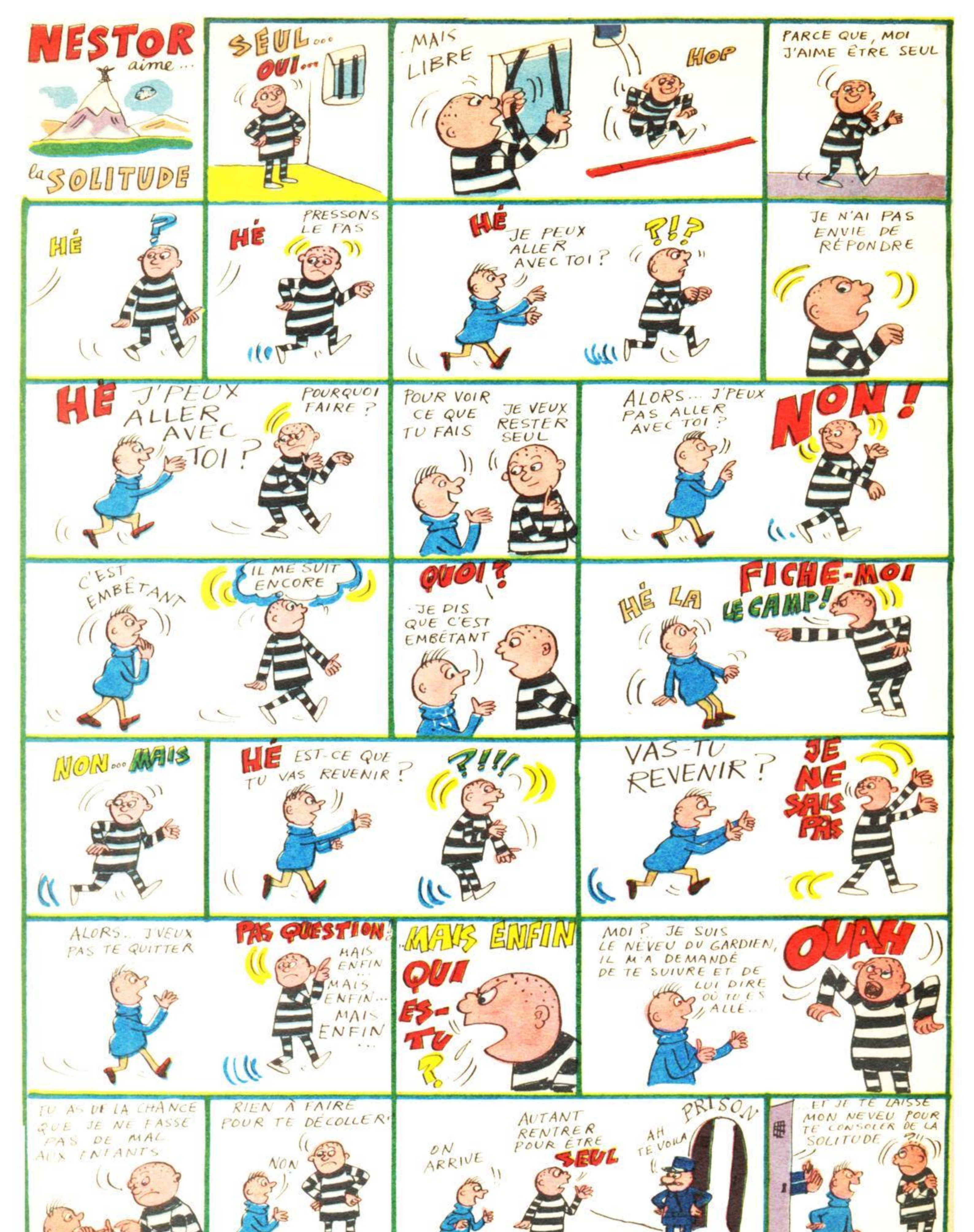




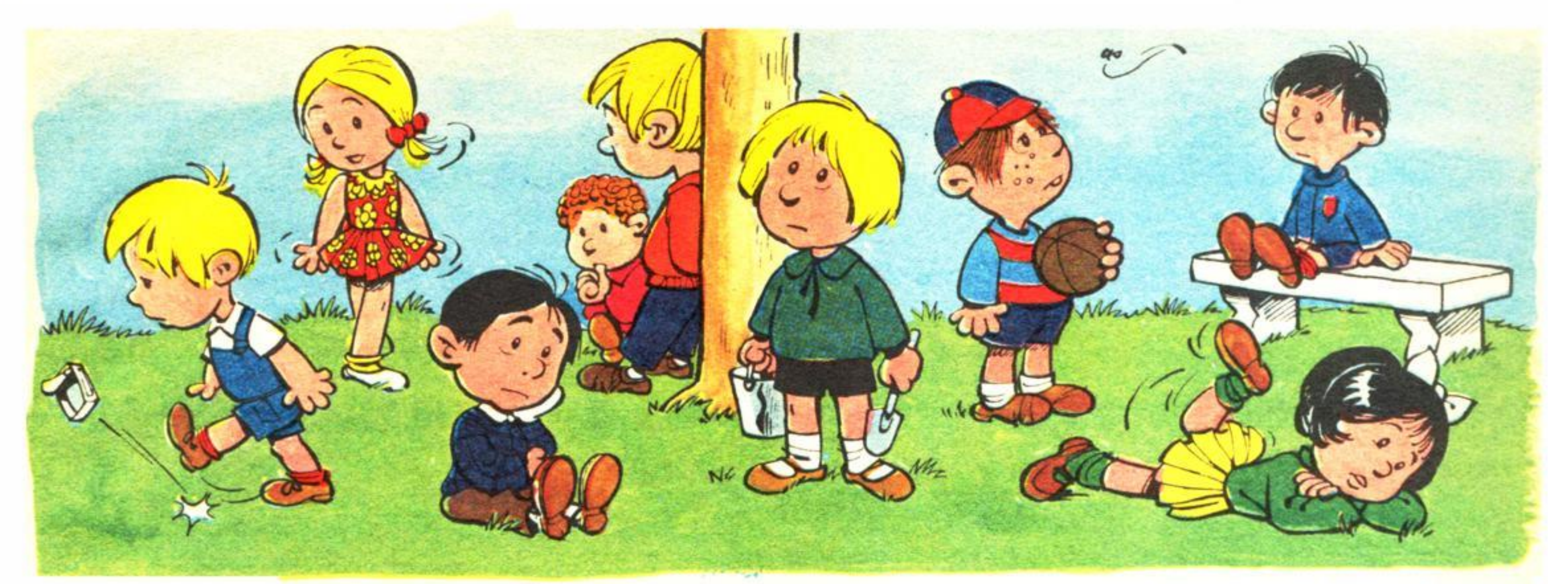




Mattioli


NESTOR aime... la SOLITUDE
SEUL... OUI...
MAIS LIBRE
HOP
PARCE QUE, MOI J'AIME ÊTRE SEUL
HÉ
?
HÉ
PRESSONS LE PAS
HÉ
JE PEUX ALLER AVEC TOI ?
?!?
JE N'AI PAS ENVIE DE RÉPONDRE
HÉ J'PEUX ALLER AVEC TOI ?
POURQUOI FAIRE ?
POUR VOIR CE QUE TU FAIS
JE VEUX RESTER SEUL
ALORS... J'PEUX PAS ALLER AVEC TOI ?
NON !
C'EST EMBÊTANT
IL ME SUIT ENCORE
QUOI ?
JE DIS QUE C'EST EMBÊTANT
HÉ LA
FICHE-MOI LE CAMP !
NON... MAIS
HÉ EST-CE QUE TU VAS REVENIR ?
?!!!
VAS-TU REVENIR ?
JE NE SAIS PAS
ALORS... J'VEUX PAS TE QUITTER
PAS QUESTION !
MAIS ENFIN... MAIS ENFIN... MAIS ENFIN...
MAIS ENFIN QUI ES-TU ?
MOI ?... JE SUIS LE NEVEU DU GARDIEN, IL M'A DEMANDÉ DE TE SUIVRE ET DE LUI DIRE OÙ TU ES ALLÉ...
OUAH
TU AS DE LA CHANCE QUE JE NE FASSE PAS DE MAL AUX ENFANTS
RIEN À FAIRE POUR TE DÉCOLLER !
NON
ON ARRIVE
AUTANT RENTRER POUR ÊTRE SEUL
PRISON
AH TE VOILA
...ET JE TE LAISSE MON NEVEU POUR TE CONSOLER DE LA SOLITUDE
?!!

ILS S'ENNUIENT !...



..ET POURTANT, IL EXISTE UN JOURNAL POUR EUX :

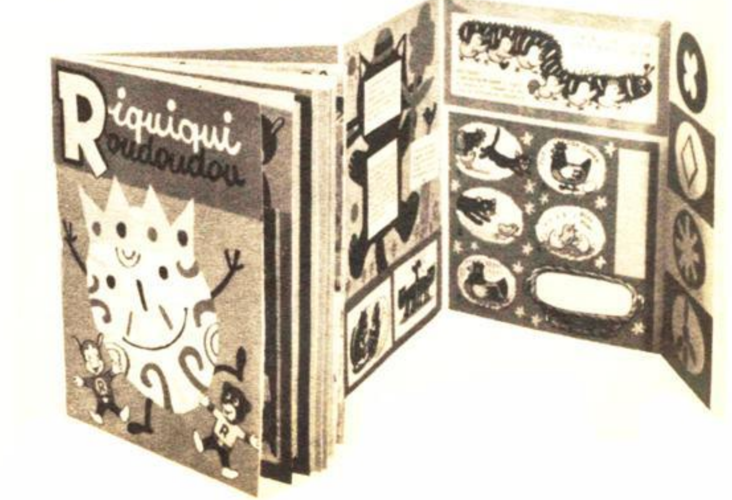


UNE FORMULE ENTIÈREMENT NOUVELLE ! UN JOURNAL GADGET !

VOUS Y DÉCOUVRIREZ :

- Deux aventures de ROUDOUDOU & RIQUIQUI, dans un livret détachable facile à conserver.
- Un éblouissant dépliant cartonné comprenant des jeux, des découpages, des coloriages passionnants.
- Un mini-conte de 16 pages, entièrement inédit.
- Une histoire illustrée par les lecteurs eux-mêmes.

Chez votre marchand de journaux.



PLACID ET MUZO

SCÉNARIO ET DESSINS DE NICOLAOU

